

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юров Сергей Серафимович Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: ректор

Дата подписания: 28.02.2025 18:28:32

Уникальный программный ключ:

3cba11a39f7f7fadc578ee5ed1f72a427b45709d10da52f2f114bf9bf44b8f14

**«ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА»**

**ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА И МОДЫ**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С.С. Юров

от « 21 »

ноября

2024 г



## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Для направления подготовки:**

54.04.01 «Дизайн»

**Уровень высшего образования**

магистратура

**Тип задач профессиональной деятельности:**

проектная

**Направленность (профиль):**

Гейм-дизайн. Разработка авторских игр

**Форма обучения:**

очная

**Москва 2024**

**Разработчик (и):**

Михалина Т.Н. - доцент кафедры дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», член Союза дизайнеров России;

Оришев А.Б. - заведующий кафедрой гуманитарных и естественно-научных дисциплин, д.и.н., доцент.

«15» ноября 2024 г.

  
(подпись)

/Т.Н. Михалина /

«15» ноября 2024 г.

  
(подпись)

/А.Б. Оришев /

**Рецензент:** Андросова Э.М. – кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».

«15» ноября 2024 г.

  
\_\_\_\_\_

/Э.М. Андросова /

Фонд оценочных средств ГИА составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО 54.04.01 Дизайн (уровень магистратура), утв. Приказом Министерства образования и науки РФ № 1004 от 13.08.2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета ФДМ

  
(подпись)

/ В.В. Самсонова /

Заведующая кафедрой  
разработчика РПД

  
(подпись)

/Э.М. Андросова/

Протокол заседания кафедры № 06 от «15» ноября 2024 г.  
Протокол Ученого совета № 06-24 от 21 ноября 2024 г.

## Паспорт фонда оценочных средств ГИА

Наименование оцениваемого вида деятельности	Код и содержание контролируемых компетенции
Обоснование актуальности темы, целей и задач ВКР	УК-1, УК-5
Соответствие содержания ВКР заданию	УК1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2
Применение инструментов исследования и анализа источников нормативной, справочной, исторической, энциклопедической литературы и интернет-ресурсов	УК-1, ОПК-1
Обоснованность и аргументированность используемых подходов, методов, технологий, инструментов и (или) алгоритмов решения поставленных задач ВКР	УК-1, ОПК-2
Уровень владение проектным мышлением, системным подходом	УК-2, ОПК-3, ОПК-5, ПК-2
Профессиональное владение художественно-техническими приемами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования	ОПК-3, ПК-1
Уровень выполнение практической части (наличие брифа, заказа-задания на дизайн-проектирование)	УК-2, ОПК-3, ПК-1
Степень апробации, публикации и (или) внедрения результатов ВКР	УК-3, ОПК-3, ПК-2
Степень владение приемами экономического обоснования дизайн-проекта ВКР	ОПК-3, ПК-2
Уровень владение цифровыми проектными и компьютерными технологиями дизайна, современным ПО	ОПК-3, ПК-1
Степень соответствие исполнения дизайн-проекта поставленным проектным задачам ВКР	ПК-1, ПК-2, ПК-3
Содержательность доклада, защита основных положений, представленных комиссии	УК-4, ОПК-1
Полнота, точность и глубина ответов на вопросы	УК-2, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Соблюдение требований к оформлению ВКР	УК-4, ОПК-2, ОПК-4
Содержание и оформление презентационного материала	УК-4, ОПК-2, ОПК-4
Владения навыками самоорганизации и саморазвития при выполнении и защите ВКР	УК-6, ОПК-4

### Вид аттестационного испытания: Выпускная квалификационная работа

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации составлен в соответствии требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн».

Выпускная квалификационная работа (ВКР) является завершающей формой итоговой аттестации выпускника по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн».

Целью выпускной квалификационной работы является систематизация и закрепление теоретических и практических знаний магистрантов, полученных в процессе обучения, их применение при решении конкретных проектных задач; навыков самостоятельной работы, методики исследования, обобщения и логического изложения материала.

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки – 54.04.01 Дизайн предполагает решение следующих задач:

- оценить способность анализа литературных источников в выбранном научном направлении в области дизайна;

- оценить способность проведения научных исследований;
- оценить навыки составления научно-технических отчетов, брифов;
- оценить способность написания научных статей и иных публикаций;
- оценить способность выступления с докладом на научных семинарах, конференциях, симпозиумах; участия в выставках и конкурсах;
- оценить способность выполнения выпускной квалификационной работы;
- оценить способность анализа рыночной ситуации и маркетинговых исследований;
- оценить способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, профессионально излагать специальную информацию.

В выпускной квалификационной работе магистранта систематизированы все знания и умения, полученные в ходе освоения всех дисциплин учебного плана.

## **1. Перечень компетенции, которые должен овладеть обучающийся продемонстрировать в ходе государственной итоговой аттестации**

Выпускник должен продемонстрировать сформированность и овладение следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

### **Универсальные компетенции (УК):**

УК-1 – способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий;

УК-2 – способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

УК-3 – способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

УК-4 – способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;

УК-5 – способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

УК-6 – способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

### **Общепрофессиональные компетенции (ОПК):**

ОПК-1 – способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода;

ОПК-2 – способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения;

ОПК-3 – способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи;

ОПК-4 – способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу;

ОПК-5 – способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования.

**Профессиональные компетенции (ПК):**

ПК-1 - способен проводить анализ проблем разработки, проектирования и создания видеоигровой продукции;

ПК-2 - способен разрабатывать рекомендации, на основе проведенного анализа, а также современных требований к разработке, проектированию и созданию видеоигровой продукции, для повышения конкурентоспособности продукта;

ПК-3 - способен разрабатывать стратегию и руководить производством видеоигрового продукта, с учетом требований безопасности, эргономики, конкурентоспособности.

**Карта контроля сформированности компетенций выпускника, выносимых на Государственную итоговую аттестацию**

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы			
<p>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p>УК-1.1. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегий действий по разрешению проблемной ситуации</p>	<p><b>Знать:</b> этапы разработки стратегии, определение стратегических целей, способы разработки подходов по их достижению</p> <p><b>Уметь:</b> находить, критически анализировать и выбирать необходимую информацию по разрешению проблемной ситуации</p> <p><b>Владеть:</b> навыком выработки стратегий действий по разрешению проблемной ситуации</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Обоснование актуальности темы ВКР Обоснование выводов и предложений ВКР</p>			
	<p>УК -1.2. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода</p>	<p><b>Знать:</b> принципы и основные положения системного анализа</p> <p><b>Уметь:</b> применять принципы системного подхода при выборе вариантов решения проблемной ситуации</p> <p><b>Владеть:</b> навыком разрешения проблемной ситуации с использованием системного подхода</p>					
	<p>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>УК -2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта</p>			<p><b>Знать:</b> принципы проектного подхода, этапы жизненного цикла проекта, основы целеполагания и постановки задач, структуру проекта и последовательность этапов реализации</p> <p><b>Уметь:</b> формулировать проблематику исходя из целей проекта, формировать последовательную структуру проекта</p> <p><b>Владеть:</b> способностью формировать цель, задачи проекта и на их основе последовательно выстраивать реализацию этапов проекта</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Постановка цели и задач проекта Разработка плана выполнения ВКР Обоснование возможности и результативности реализации разработанных предложений</p>
		<p>УК-2.2. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное</p>			<p><b>Знать:</b> основные виды и способы анализа, оценки рисков проекта, основы тайм-менеджмента</p> <p><b>Уметь:</b> применять методы оценки рисков и результатов для качественного решения задач проекта в установленные сроки</p>		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	время, оценивает риски и результаты проекта	<b>Владеть:</b> способностью решать поставленные задачи в установленное время, оценивать риски и результаты проекта		
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Демонстрирует умение организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения	<p><b>Знать:</b> задачи, принципы, подходы командообразования; особенности личности и взаимодействия людей в команде, основы распределения полномочий, понятия мотивации и лидерства</p> <p><b>Уметь:</b> распределять полномочия, организовывать деятельность, мотивировать, ставить цели и определять роли в команде между сотрудниками</p> <p><b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с людьми, технологиями делегирования полномочий, мотивирования и стимулирования, способностью организации командной работы сотрудников</p>	Выпускная квалификационная работа Вопросы членов ГЭК	Содержание презентации и качество ответов на вопросы во время защиты ВКР Ответы на вопросы членов ГЭК
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном языке коммуникативно приемлемые стили делового общения</p> <p>УК- 4.2. Осуществляет устную и письменную деловую коммуникацию с учетом социокультурных различий в процессе</p>	<p><b>Знать:</b> стили делового общения на государственном и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><b>Уметь:</b> применять стили делового общения на государственном и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><b>Владеть:</b> навыком использования стилей делового общения на государственном и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><b>Знать:</b> особенности социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языке</p> <p><b>Уметь:</b> учитывать особенности социокультурных различий устной и письменной деловой коммуникаций в процессе профессионального взаимодействия на государственном и</p>	Выпускная квалификационная работа (защита)	Содержание пояснительной записки ВКР на наличие речевых, стилистических, орфографических ошибок Полнота и точность ответов на вопросы, владение профессиональной терминологией Оформление ВКР Содержание и оформление презентационного материала Список литературы на русском

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языке	иностранном языке <b>Владеть:</b> способностью осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию с учетом социокультурных различий в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языке		и/или иностранном языке Ответы на вопросы членов ГЭК
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК -5.1. Демонстрирует уважительное отношение к социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия	<b>Знать:</b> особенности и периоды формирования исторических, социальных, культурных традиций различных народов <b>Уметь:</b> взаимодействовать с различными народами, демонстрируя уважительное отношение к их историческому культурному наследию и традициям <b>Владеть:</b> способностью осуществлять взаимодействие с различными народами, демонстрируя уважительное отношение к их историческим и культурным традициям, опираясь на знание культурных традиций мира в зависимости от среды взаимодействия	Выпускная квалификационная работа	Обоснование актуальности ВКР Теоретическая часть ВКР
УК -5.2. Толерантно и конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	<b>Знать:</b> принятые нормы и правила толерантного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции			
<b>Уметь:</b> следовать нормам и правилам толерантного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции				
<b>Владеть:</b> навыком толерантно и конструктивно коммуницировать, основываясь на социокультурных особенностях людей, в соответствии с принятыми нормами и правилами в				

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК -6.1. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов, используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития	<p>целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p> <p><b>Знать:</b> методы оценивания ресурсного обеспечения</p> <p><b>Уметь:</b> применять методы рефлексии при решении задач самоорганизации и саморазвития</p> <p><b>Владеть:</b> методологией оценивания ресурсов самоорганизации и саморазвития</p>	Вопросы членов ГЭК	Ответы на вопросы членов ГЭК
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<p>ОПК-1.1. Знает этапы и тенденции развития мировой теории искусства, дизайна и проектирования</p> <p>ОПК-1.2. Демонстрирует понимание отечественной и мировой культуры в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p><b>Знать:</b> историю зарубежной и отечественной культуры и искусств, дизайна и проектирования</p> <p><b>Уметь:</b> соотносить различные периоды и направления в развитии отечественного и зарубежного искусства, дизайна и проектирования, оценивать их с учетом современного уровня исторического познания</p> <p><b>Владеть:</b> навыками работы с научно-методической литературой; навыками отбора и систематизации культурно-исторических фактов и событий; технологиями научного анализа</p> <p><b>Знать:</b> произведения отечественной и мировой культуры, их связь с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> <p><b>Уметь:</b> рассматривать произведения отечественной и мировой культуры в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> <p><b>Владеть:</b> способностью рассматривать произведения отечественной и мировой культуры в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического</p>	Выпускная квалификационная работа	Оценка художественного содержания ВКР на применение знаний истории и теории искусства, дизайна

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>ОПК-2.1. Выявляет причинно-следственные связи и обобщает результаты научных исследований, применяя современные научные методы</p>	<p>периода</p> <p><b>Знать:</b> методологию проведения научно-исследовательской работы; способы анализа и обобщения результатов научных исследований, представленных в научной литературе</p> <p><b>Уметь:</b> находить причинно-следственные связи в научных исследованиях, делать выводы и обобщать результаты поиска</p> <p><b>Владеть:</b> способностью выявлять причинно-следственные связи и обобщать результаты научных исследований, применяя современные научные методы</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Оценка содержания аналитической части ВКР на наличие (отсутствие):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научно-исследовательской составляющей;</li> <li>- профессиональных терминов;</li> <li>- полноценного списка литературы</li> </ul>
	<p>ОПК-2.2. Интерпретирует данные научных исследований, учитывая интересы целевой аудитории на создаваемые концепции дизайнерского продукта</p>	<p><b>Знать:</b> принципы интерпретации данных научных исследований об интересах целевой аудитории на создаваемые концепции дизайнерского продукта</p> <p><b>Уметь:</b> использовать данные научных исследований об интересах целевой аудитории на создаваемые концепции дизайнерского продукта</p> <p><b>Владеть:</b> навыком интерпретации данных научных исследований об интересах целевой аудитории на создаваемые концепции дизайнерского продукта</p>		
	<p>ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-</p>	<p>ОПК-3.1. Разрабатывает концептуальную проектную идею, визуализируя образ проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств</p>		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы	
<p>объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</p>	<p>графического дизайна и специальных компьютерных программ, прорабатывает эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>компьютерных программ  <b>Владеть:</b> навыком разработки концептуальной идеи проекта, техникой визуализации образа проектируемой системы и ее составляющих, техникой проработки эскизов средствами графического дизайна и специальных компьютерных программ</p>		ВКР	
	<p>ОПК-3.2. Научно обосновывает свои креативные идеи и предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека</p>	<p><b>Знать:</b> принципы и методологию научного обоснования идеи проектирования дизайн-объектов; утилитарные и эстетические потребности человека в дизайне проектируемого объекта</p>			<p><b>Уметь:</b> выдвигать и обосновывать свои креативные идеи и предложения при проектировании дизайн-объектов, опираясь на научную методологию</p>
	<p><b>Владеть:</b> способностью научно обосновывать свои креативные идеи и предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека</p>				
<p>ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-</p>	<p>ОПК-4.1. Разрабатывает и реализует инновационные художественно-творческие мероприятия</p>	<p><b>Знать:</b> основы разработки, принципы, требования, способы организации и проведения инновационных художественно-творческих мероприятий</p>	Выпускная квалификационная работа	Оценка содержания и подачи презентационного материала при защите ВКР	
<p><b>Уметь:</b> вести деловые переговоры; использовать стратегию сотрудничества при разработке, реализации, организации и проведении художественно-творческих мероприятий; определять актуальные требования к выставочным работам</p>					
<p><b>Владеть:</b> навыками организаторской работы,</p>					

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК-4.2. Способен проявлять творческую инициативу, создавать презентации, инсталляции	проявления творческой инициативы		
		<b>Знать:</b> способы проявлять творческую инициативу в научной и проектной деятельности, создавать презентации, инсталляции; меру ответственности за принятые профессиональные решения		
		<b>Уметь:</b> оформлять и предоставлять необходимую информацию для участия в презентациях, инсталляциях; брать на себя всю полноту профессиональной ответственности в научной работе		
ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1. Осуществляет педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	<b>Знать:</b> педагогические основы учебной деятельности, основные принципы и особенности использования педагогических технологий по программам профессионального и дополнительного профессионального образования	Вопросы членов ГЭК	Ответы на вопросы членов ГЭК
	ОПК-5.2. Способен самостоятельно разрабатывать программы	<b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности педагогические основы учебной деятельности, основные принципы и особенности использования педагогических технологий по программам профессионального и дополнительного профессионального образования		
		<b>Знать:</b> нормативно-правовую базу, методологию и теоретические основы разработки программ профессионального и дополнительного профессионального образования		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	профессионального образования и дополнительного профессионального образования	<p><b>Уметь:</b> разрабатывать комплекс учебных и профессиональных целей и задач по программам профессионального и дополнительного профессионального образования</p> <p><b>Владеть:</b> навыком самостоятельной разработки программ профессионального и дополнительного профессионального образования</p>		
ПК-1. Способен проводить анализ проблем разработки, проектирования и создания видеоигровой продукции	ПК-1.1. Разрабатывает алгоритм, формирует необходимые критерии, разработка методики социологических исследований по эргономике, требований к видеоигровой продукции, параметров	<b>Знать:</b> современные методики и алгоритмы для создания видеоигровой продукции	Выпускная квалификационная работа	Проектная часть ВКР: владение художественно-техническими приемами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования; наличие (отсутствие) заказа-задания на дипломное дизайн-проектирование; оценка реализации проектной идеи на практике
		<b>Уметь:</b> выполнять необходимые критерии по разработке методики социологических исследований к видеоигровой продукции и ее параметров		
		<b>Владеть:</b> способностью анализировать проблемы при разработке, проектировании и создании видеоигровой продукции		
	ПК-1.2. Организует сбор и исследование научно-технической информации в области эргономики, безопасности и дизайна видеоигровой продукции	<b>Знать:</b> способы и методы поиска необходимой информации в области видеоигровой продукции		
		<b>Уметь:</b> организовывать сбор информации для разработки и создания видеоигровой продукции		
		<b>Владеть:</b> навыком поиска необходимой научно-технической информации для обобщения результатов анализа		
ПК-1.3. Обеспечивает практическое применение результатов исследований при разработке	<b>Знать:</b> научные основы разработки исследований, технической документации, методы проектирования, правила разработки и оформления результатов исследований			
	<b>Уметь:</b> разрабатывать новые и пересматривать результаты исследований, технические документы			

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	технической документации к видеоигровой продукции	по созданию к видеоигровой продукции <b>Владеть:</b> навыкам разработки исследований и технической документации по регулированию качества создания видеоигровой продукции		
ПК-2. Способен разрабатывать рекомендации, на основе проведенного анализа, а также современных требований к разработке, проектированию и созданию видеоигровой продукции, для повышения конкурентоспособности продукта	ПК-2.1. Применяет результат исследований и разработок, обеспечение практической реализации этих результатов при разработке технической спецификации к видеоигровой продукции	<b>Знать:</b> способы разработки концептуальных проектных идей; формы фиксации креативных идей и создания поисковых эскизов; методы синтеза набора возможных решений, анализа и отбора состоятельных концепций гейм-дизайна	Выпускная квалификационная работа	Проектная часть ВКР: оценка соответствия творческого исполнения ВКР поставленным проектным целям и задачам ВКР; оценка качества использования компьютерных технологий в ВКР
		<b>Уметь:</b> выдвигать, формулировать и излагать изобразительными средствами креативную идею, образ, концепцию гейм-дизайна; выбирать техники исполнения эскизов в соответствии с поставленными проектными задачами		
		<b>Владеть:</b> навыками научно-практического обоснования художественного решения при начальной проработке гейм-дизайна		
	ПК-2.2. Создает прототип видеоигровой продукции в системах трехмерного моделирования, графических редакторах и иных средах	<b>Знать:</b> методы работы в специализированных программах для построения геометрических проекций трёхмерной модели сцены на плоскости (например, экран компьютера) или видео путём моделирования объектов в трёх измерениях		
	<b>Уметь:</b> создавать изображения или видео путём моделирования объектов в трёх измерениях			
	<b>Владеть:</b> методами создания изображений или видео путём моделирования объектов в трёх измерениях			
ПК -2.3. Проводит вертикальный срез	<b>Знать:</b> составляющие игрового процесса, методики проведения вертикального среза в гейм-дизайне			

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	(vertical slice) - получает минимально возможную полноценную версию видеоигровой продукции, включающую в себя полностью реализованный игровой процесс	<p><b>Уметь:</b> проводить предварительный анализ комплексной локации видеоигры с максимальной концентрацией механик, для определения преимуществ или недостатков дизайн-проекта перед конкурентами</p> <p><b>Владеть:</b> методиками проведения вертикального среза и методами проведения анализа конкурентоспособности дизайн-проекта на рынке</p>		
ПК-3. Способен разрабатывать стратегию и руководить производством видеоигрового продукта, с учетом требований безопасности, эргономики, конкурентоспособности	ПК-3.1. Руководит производством готового контента игровой продукции (content production)	<p><b>Знать:</b> программное обеспечение (игровой движок), выполняющее создание визуальной части видеоигры (концепты, модели, арты, анимация, VFX, дизайн интерфейсов UI/UX), поиска путей, конверсии моделей из 3D-редакторов в игру, расчёты физики, расчёты столкновений</p> <p><b>Уметь:</b> использовать программное обеспечение (игровой движок) для производства готового контента дизайна видеоигры</p> <p><b>Владеть:</b> навыком использования программного обеспечения (игрового движка) для создания готового контента дизайна видеоигры</p>		
	ПК-3.2. Руководит подготовкой готового игрового продукта к закрытому и открытому бета-тестированию	<p><b>Знать:</b> этапы проведения и программное обеспечение для бета-тестирования гейм-дизайна видеоигры</p> <p><b>Уметь:</b> проводить бета-тестирование гейм-дизайна видеоигры с помощью специальных компьютерных программ</p> <p><b>Владеть:</b> навыком проведения и устранения ошибок, выявленных в процессе, бета-тестирования гейм дизайна видеоигры</p>		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	ПК- 3.3. Проводит анализ на соответствие требований, предъявляемых заказчиками к готовому видеоигровому продукту	<p><b>Знать:</b> приемы и методы представления и обоснования результатов готового продукта и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований</p> <p><b>Уметь:</b> демонстрировать анализ результатов теоретических исследований и представлять их к защите, формулировать выводы и рекомендации</p> <p><b>Владеть:</b> навыком обобщения результатов, формулирования выводов и рекомендаций исследования игрового проекта</p>		

**Примерная тематика обязательных вопросов для определения уровня сформированности отдельных компетенций**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Примерные вопросы
<p>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>УК-3.1. Демонстрирует умение организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кто такой руководитель команды и какими навыками он должен обладать?</li> <li>2. Перечислите способы мотивации участников команды.</li> <li>3. Считаете ли вы, что руководитель должен нести ответственность за результаты работы команды?</li> </ol>
<p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>УК-6.1. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов, используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что понимается под методом рефлексии?</li> <li>2. Как применение рефлексивных методов помогло вам в разработке ВКР?</li> <li>3. Перечислите шаги по дальнейшему профессиональному развитию, которые могут быть предприняты вами в ближайшее время.</li> </ol>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>	<p>ОПК-5.1. Осуществляет педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какими знаниями и навыками должен обладать педагог профессионального обучения?</li> <li>2. Какие формы и методы организации общественной, научной и творческой активности студентов использовались в вашем вузе?</li> <li>3. Какие современные образовательные технологии применялись в процессе вашего профессионального обучения?</li> </ol>
	<p>ОПК-5.2. Способен самостоятельно разрабатывать программы профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Должен ли педагог отслеживать современное состояние соответствующей профессиональной деятельности?</li> <li>2. Чем отличается программа профессионального образования от программы дополнительного профессионального образования?</li> </ol>

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

Оценка результата защиты ВКР производится на открытом заседании ГЭК. При выставлении оценки ВКР, с учетом степени освоения компетенций, за основу принимаются следующие показатели:

- обоснованность актуальности выбранной темы;
- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации;
- использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной (преддипломной) практики;
- художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами;
- объем и сложность представленной проектной разработки; качество выполнения всех работ по дизайн-проектированию;
- разработка проектно-конструкторской документации на проектируемый объект;
- профессиональное владение методами и способами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования;
- правильность и научная обоснованность выводов.

Оценка показателей и критериев определяет уровень освоения компетенций и оценку по результатам защиты ВКР.

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<p>Обоснованность актуальности выбранной темы; научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации; использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной (преддипломной) практики; художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами; объем и сложность представленной проектной разработки; качество выполнения всех работ по дизайн-проектированию; разработка проектно-конструкторской документации на проектируемый объект; профессиональное владение методами и способами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования; правильность и научная обоснованность выводов</p>	<p>- выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным, положительно оценена рецензентом и научным руководителем; - показана значимость исследования в решении научных проблем: найдены и апробированы эффективные варианты решения значимых как для практики, так и - грамотно представлено методологическое обоснование магистерской диссертации; - четко сформулирован авторский замысел исследования; - глубоко и содержательно проведен теоретический анализ полученных результатов эксперимента; - в результате концептуального теоретического анализа определены основные подходы, ведущая идея исследования, реализованные в экспериментальном исследовании; - текст диссертации отличается высоким уровнем научности, четко прослеживается логика исследования, корректно дается критический анализ существующих исследований, автор доказательно обосновывает свою точку зрения.</p>	<p>Отлично</p>
<p>Обоснованность актуальности выбранной темы; научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации; использование специальной научной</p>	<p>- выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям к написанию и оформлению; - автор достаточно полно обоснована актуальность исследования, показана эффективные варианты решения исследовательских задач, имеющих широкую область применения;</p>	<p>Хорошо</p>

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<p>литературы, нормативных актов, материалов производственной (преддипломной) практики; художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами; объем и сложность представленной проектной разработки; качество выполнения всех работ по дизайн-проектированию; разработка проектно-конструкторской документации на проектируемый объект; профессиональное владение методами и способами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования; правильность и научная обоснованность выводов</p>	<p>- осознаны цели и мотивы научного поиска; - в обосновании исследовательской позиции определена и взята за основу конкретная теоретическая концепция, ее терминологический аппарат, методы, средства научного исследования, объяснен выбор методов исследования, но нет должного научного обоснования по поводу замысла и целевых характеристик магистерского исследования и нет должной аргументированности представленных материалов исследования; - основной текст диссертации изложен в единой логике, соответствует требованиям научности и конкретности, но встречаются недостаточно обоснованные утверждения.</p>	
<p>Обоснованность актуальности выбранной темы; научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации; использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной (преддипломной) практики; художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами; объем и сложность представленной проектной разработки; качество выполнения всех работ по дизайн-проектированию; разработка проектно-конструкторской документации на проектируемый объект; профессиональное владение методами и способами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования; правильность и научная обоснованность выводов</p>	<p>- выпускная квалификационная работа в целом соответствует предъявляемым требованиям; - актуальность исследования обоснована недостаточно; - методологические подходы и целевые характеристики магистерского исследования четко не определены, однако полученные в ходе исследования результаты не противоречат закономерностям практики; - в диссертации дано технологическое описание последовательности применяемых исследовательских методов, приемов, форм, но выбор методов исследования не обоснован; - предлагаемые исследовательские средства представляют собой традиционные приемы и методы индивидуализации и дифференциации; - в тексте диссертации имеются нарушения единой логики изложения исследовательского материала, допущены неточности в трактовке основных понятий исследования, подмена одних понятий другими.</p>	Удовлетворительно
<p>Обоснованность актуальности выбранной темы; научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации; использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной (преддипломной) практики; художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами; объем и сложность представленной</p>	<p>- выпускная квалификационная работа не соответствует предъявляемым требованиям; - автор недостаточно полно обоснована актуальность исследования, показана эффективные варианты решения исследовательских задач, имеющих широкую область применения; - не осознаны цели и мотивы научного поиска; - в тексте диссертации имеются нарушения единой логики изложения исследовательского материала, допущены неточности в трактовке основных понятий исследования, подмена одних понятий другими;</p>	Неудовлетворительно

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<p>проектной разработки; качество выполнения всех работ по дизайн-проектированию;</p> <p>разработка проектно-конструкторской документации на проектируемый объект;</p> <p>профессиональное владение методами и способами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования;</p> <p>правильность и научная обоснованность выводов</p>	<p>- студент не понимает вопросов по тематике данной диссертации и не знает ответы на теоретические вопросы, требующие элементарных знаний учебных дисциплин;</p> <p>- студент не способен пояснить основные положения научных исследований, что указывает на несамостоятельное выполнение работы или результаты работы фальсифицированы.</p>	

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы**

Государственная итоговая аттестации обучающихся по направлению подготовки «Дизайн» профиль «Гейм-дизайн. Разработка авторских игр» включает: подготовку и защиту выпускной квалификационной работы магистранта. Результаты освоения образовательной программы проверяются в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

Тематика выпускных квалификационных работ обсуждается на заседании выпускающей кафедры и утверждается заведующим кафедрой.

#### **Примерная тематика выпускных квалификационных работ**

1. Анализ тенденций игровой индустрии и их влияние на процесс создания и выпуска игрового продукта.
2. Разработка стратегии монетизации игрового проекта на основе исследования рыночных моделей.
3. Инновационные подходы к созданию игровых продуктов и их влияние на популярность и прибыльность проекта.
4. Исследование влияния игровых движков на качество и успешность игрового продукта.
5. Проектирование и реализация механик игрового проекта с использованием современных технологий.
6. Разработка мультиплатформенного игрового продукта и анализ его эффективности на разных устройствах.
7. Исследование психологических аспектов игрового дизайна и их влияние на игровой процесс и вовлеченность игроков.
8. Анализ влияния социального взаимодействия в игровых проектах на их успешность и рейтинги.
9. Разработка и реализация системы аналитики и мониторинга для оценки эффективности игрового продукта и принятия решений в процессе его создания и выпуска.
10. Исследование влияния арт-стиля и графического дизайна на восприятие и успех игрового проекта.
11. Анализ рыночных стратегий и тактик в продвижении игрового продукта: сравнительный анализ и рекомендации.
12. Исследование роли и влияния мобильных платформ на создание и выпуск игровых продуктов.
13. Разработка системы управления процессом создания и выпуска игрового продукта с использованием методов и технологий Agile.
14. Анализ психологических аспектов микротранзакций и их влияние на поведение и удовлетворенность игроков.
15. Исследование факторов успешности игрового проекта на рынке мобильных приложений.
16. Анализ влияния и использование искусственного интеллекта в игровых продуктах.
17. Разработка и реализация концепции виртуальной и дополненной реальности в игровом проекте.

18. Исследование влияния мультиплеерных режимов и механик на успешность и популярность игрового проекта.

19. Анализ и оптимизация процесса игрового тестирования для повышения качества и стабильности игрового продукта.

20. Разработка и реализация маркетинговой стратегии и плана продвижения игрового продукта на рынке.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы**

Оценивание выпускной квалификационной работы осуществляется в два этапа.

Предварительное оценивание ВКР - осуществляется руководителем ВКР обучающегося (отзыв), а также рецензентом - представителем базы практики или сторонней организации (рецензия с указанием рекомендуемой оценки).

Оценка выпускной квалификационной работы ГЭК - итоговая оценка выставляется на основании результатов экспертной оценки членов ГЭК, а также защиты ВКР.

Оценочный лист результатов защиты выпускной квалификационной работы

Критерии оценки сформированности компетенций	Код компетенции	баллы
<b>Предварительная оценка руководителя ВКР</b>		
Соответствие оформления ВКР методическим рекомендациям и требованиям стандарта	УК-2, УК-3, УК-5, ОПК-1	0-10
Использование методологии, инструментария и компьютерной техники	УК-1, УК-6, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3	0-10
<b>Предварительная оценка рецензента ВКР</b>		
Практическая значимость результатов ВКР для организации	УК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3	0-30
<b>Оценка членов ГЭК</b>		
Соответствие результатов поставленной цели ВКР	УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК1, ПК-2, ПК-3	0-15
Полнота и точность ответов на вопросы	УК-4, УК-5, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3	0-25
Содержание и оформление презентационного материала	УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-3	0-10
<b>ИТОГО:</b>		100
Дополнительный показатель:		
Наличие справки (акта) о внедрении	ПК-1	10

Шкала соотнесения баллов и оценок

оценка	Количество баллов
5 «отлично»	91-100
4 «хорошо»	76-90
3 «удовлетворительно»	55-75
2 «неудовлетворительно»	Менее 55