

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юров Сергей Серафимович Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: ректор

Дата подписания: 27.01.2021 18:15:30

Уникальный программный ключ:

3cba11a39f7f7fadc578ee5ed1f72a427b45709d10da52f2f114b19b04b8f14

«ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА»

Факультет дизайна и моды

Кафедра дизайна



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.Б.11 «ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА»

Для направления подготовки:

54.03.01 «Дизайн»

(уровень бакалавриата)

Программа прикладного бакалавриата

Вид профессиональной деятельности:

Проектная

Профиль:

Дизайн костюма

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

(очная, очно-заочная)

Москва – 2020

Разработчик (и): Дубоносова Елена Александровна - заведующая кафедрой дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», кандидат технических наук, доцент.

«20» января 2020 г.



/Е.А. Дубоносова /

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

СОГЛАСОВАНО:

И.о. декана факультета ФДМ



/ В.В. Самсонова /

(подпись)

Заведующая кафедрой
разработчика РПД



/ Е.А. Дубоносова /

(подпись)

Протокол заседания кафедры № 6 от «27» января 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля) и ее место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Наименование дисциплины (модуля) и ее место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина входит в базовую часть Б1.Б.11 учебного плана бакалавров по направлению подготовки «Дизайн». Преподавание дисциплины осуществляется на первом курсе в первом и втором семестре.

Дисциплина «Основы производственного мастерства» является необходимым элементом профессиональной подготовки.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося не предусматриваются.

Полученные знания, умения и навыки могут быть использованы студентами при освоении профессиональных дисциплин: «Проектирование костюма», «Конструирование костюма», «Технология изготовления костюма», «Макетирование костюма», «Выполнение проекта в материале», а также при выполнении выпускной квалификационной работы.

Цель курса – формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков в области технологических процессов изготовления одежды.

Задачи курса:

- изучение и анализ нормативно-технической документации;
- изучение методологических основ технологии производства одежды;
- изучение технологических свойств материалов для одежды;
- изучение методов обработки одежды;
- получение навыков использования и обслуживания швейных машин и оборудования для влажно-тепловой обработки одежды.
- поиск оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
- получение навыков работы по раскрою деталей одежды.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общепрофессиональных (ОПК) компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

№ п/п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	организацию планирования учебного процесса и методической работы по специальности	самостоятельно проводить практические занятия.	основными приемами преподавания в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования
2.	ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6)	Воспроизводить классификации стежков, строчек и швов. Описывать особенности их выполнения, свойства	определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки. Распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкций.	Формулировать требования к свойствам материалов, необходимых для выполнения дизайн-проекта.
3.	ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	состояние и перспективы развития основных методов и способов получения и переработки информации в современном проектировании одежды	анализировать значение информации в развитии современного общества; выбирать наиболее оптимальные для дальнейшей реализации и представления своих проектов	методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; принципами организации этих навыков в процессе учебы

Формы контроля:

- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов проводится в форме проверки выполнения практических работ, самостоятельной работы;
- *промежуточная аттестация (ПА)* – проводится в форме экзаменов после 1 и 2 семестров.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

В процессе преподавания дисциплины «Основы производственного мастерства» используются как классические методы обучения (лекции), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие профессиональных навыков студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив. В рамках данного курса используются такие активные формы работы, как:

активные формы обучения:

- практические занятия;

интерактивные формы обучения:

- лабораторный практикум

Общая трудоемкость дисциплины «Основы производственного мастерства» для всех форм обучения реализуемых в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» составляет 7 зачетных единиц (252 час.).

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	Очная	Очно-заочная
Аудиторные занятия (всего)	144	72
В том числе:		
Лекции	72	36
Практические занятия	72	36
Семинары	х	х
Лабораторные работы	х	х
Самостоятельная работа (всего)	45	108
Промежуточная аттестация, в том числе:		
Вид	Экзамен – 1,2 сем	Экзамен – 1,2 сем
Трудоемкость (час.)	63	72
Общая трудоемкость ЗЕТ / часов	7 ЗЕТ / 252 часов	7 ЗЕТ / 252 часов

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

Наименование тем	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу (в часах)							Код формируемых компетенций	Форма ТКУ ¹ Форма ПА ²	
	Лекции	Самостоятельная работа	Активные занятия		Интерактивные занятия					
			Семинары	Практические занятия	Ситуационный анализ	Лабораторный практикум	Дебаты, дискуссии			Тренинг
Очная форма										
Первый этап формирования компетенции										
Тема 1. Общие сведения об одежде.	4	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 2. Общие положения о методах обработки одежды.	4	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.	4	4		10					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения.	4	8		10					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.	4	2		8					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 6. Классификация швейного оборудования.	8	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 7. Виды швейных машин, их характеристики и область применения.	4	8							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 8. Средства малой механизации и их роль в подъеме	4	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	

¹ТКУ – текущий контроль успеваемости.

²ПА – промежуточная аттестация.

производительность и труда.										
Текущий контроль уровня сформированности компетенции		2								<i>Контрольное задание</i>
										Экзамен, 27 часов
Второй этап формирования компетенции										
Тема 9. Процесс склеивания деталей одежды.	4	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	4	3		10					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 11. Оборудование для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	4	1							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 12. Процесс сваривания	4	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 13. Оборудование для сварного соединения деталей одежды	4	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 14. Процесс ВТО	4	2		10					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 15. Оборудование для ВТО	4	8							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 16. Начальная обработка деталей одежды	4	6		12					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.	4	12		12					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции		2								<i>Контрольное задание</i>
										Экзамен, 36 часов
Всего:	72	45		72						

Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	252								Экзамен, 63 часа	
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)	7									
Очно-заочная форма										
Первый этап формирования компетенции										
Тема 1. Общие сведения об одежде.	2	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 2. Общие положения о методах обработки одежды.	2	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.	2	8		3					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения.	2	16		3					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.	2	4		8					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 6. Классификация швейного оборудования.	4	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 7. Виды швейных машин, их характеристики и область применения.	2	16							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 8. Средства малой механизации и их роль в повышении производительности и труда.	2	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции		2								<i>Контрольное задание</i>
										Экзамен, 36 часов
Второй этап формирования компетенции										

Тема 9. Процесс склеивания деталей одежды.	2	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	2	8							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 11. Оборудование для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	2	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 12. Процесс сваривания	2	4							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 13. Оборудование для сварного соединения деталей одежды	2	2							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 14. Процесс ВТО	2	4		7					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 15. Оборудование для ВТО	2	16							ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 16. Начальная обработка деталей одежды	2	12		7					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.	2	28		6					ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции				2						Контрольное задание
										Экзамен, 36 часов
Всего:	36	108		36						
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)										Экзамен, 72 часа
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)										

Содержание тем учебной дисциплины

Тема 1. Общие сведения об одежде.

Основные функции одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Ассортимент одежды. Назначение одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Классификация швейных изделий. Стандарты и ТУ на швейные изделия.

Тема 2. Общие положения о методах обработки одежды.

Факторы, влияющие на выбор методов обработки. Результативность методов обработки. Методы последовательной, параллельной и последовательно-параллельной обработки.

Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.

Техника безопасности при выполнении ручных работ. Организация рабочего места для ручных работ. Инструменты и приспособления для ручных работ. Технологические параметры элементов ниточного соединения. Классификация ручных стежков и строчек. Виды ручных стежков и строчек. Терминология ручных работ. Технические условия на выполнение ручных работ.

Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения.

Техника безопасности при выполнении машинных работ. Организация рабочего места для машинных работ. Приспособления для машинных работ. Классификация машинных швов. Характеристика соединительных швов. Характеристика краевых швов. Характеристика отделочных швов. Терминология машинных работ. Технические условия на выполнение машинных работ.

Оборудование для ниточного соединения деталей одежды

Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.

Швейная машина. История развития. Функциональное назначение, устройство и работа. Процессы петлеобразования и условия взаимодействия рабочих органов.

Тема 6. Классификация швейного оборудования.

Классификация швейных машин по виду стежка (швейные машины челночного и цепного стежка). Классификация швейных машин по конструктивным признакам (количество игл, форма платформы машины, вид механизма перемещения материала). Классификация по степени автоматизации (машины неавтоматического действия, автоматизированные машины, машины-полуавтоматы, машины-автоматы).

Тема 7. Виды швейных машин, их характеристики и область применения.

Швейные машины челночного стежка общего назначения. Швейные машины челночного стежка специального назначения. Швейные машины однопиточного цепного стежка. Швейные машины многопиточного цепного стежка. Швейные машины полуавтоматического действия.

Тема 8. Средства малой механизации и их роль в подъеме производительности труда.

Тема 9. Процесс склеивания деталей одежды.

Сущность процесса склеивания, достоинства и недостатки. Теории склеивания. Виды и операции склеивания. Характеристика клеев различных видов. Основные требования, предъявляемые к клеям, используемым при изготовлении одежды.

Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.

Изготовление, характеристика и область применения термоклеевых прокладочных и термоклеевых материалов в (прокладочные материалы, кромка, паутинка, нитки). Сущность клеевого метода обработки одежды. Виды и характеристика клеевых материалов. Основные направления в применении клеевых материалов: закрепление краев и срезов, придание формоустойчивости, прикрепление отделочных элементов. Особенности обработки деталей одежды клеевыми прокладочными материалами.

Тема 11. Оборудование для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.

Режимы склеивания и технологическая характеристика оборудования, применяемого для клеевых соединений и дублирования деталей одежды. Требования, предъявляемые к клеевым соединениям деталей одежды.

Тема 12. Процесс сваривания.

Процесс сваривания термопластических швейных материалов и его сущность. Основные способы сваривания термопластических материалов (термоконтактный, высокочастотный и ультразвуковой), их сравнительная характеристика, область применения и эффективность.

Тема 13. Оборудование для сварного соединения деталей одежды.

Требования, предъявляемые к сварным соединениям деталей одежды. Оборудование для сваривания деталей одежды.

Тема 14. Процесс ВТО.

Назначение и сущность процесса влажно-тепловой обработки. Основные параметры ВТО и их взаимосвязь. Виды ВТО. Операции ВТО, их сущность и область применения. Техника безопасности при выполнении влажно – тепловых работ. Организация рабочего места для влажно - тепловых работ. Оборудования и приспособления для влажно-тепловых работ. Терминология влажно-тепловых работ. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ. Технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп.

Тема 15. Оборудование для ВТО.

Виды оборудования ВТО, его технологическая характеристика, область применения и эффективность использования. Основные направления совершенствования процесса ВТО.

Тема 16. Начальная обработка деталей одежды.

Обработка срезов. Обработка вытачек. Временное соединение деталей.

Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.

Обработка мелких деталей. Обработка спинок и полочек. Обработка карманов. Обработка бортов и застежек. Обработка воротников. Обработка рукавов. Обработка подкладки и утепляющей прокладки. Соединение полуфабрикатов.

Практические занятия

№ п/п	№ и название темы дисциплины	№ и название практических занятий	Вид контрольного мероприятия
1.	Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.	Практическое занятие 1. Изготовление образцов ручных стежков и строчек.	Контроль выполнения практической работы.
2.	Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения	Практическое занятие 3. Изучение соединительных швов.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 4. Изучение краевых швов.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 5. Изучение отделочных швов.	Контроль выполнения практической работы.
3.	Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.	Практическое занятие 2. Подготовка швейной машины к использованию. Заправка, чистка, смазка, настройка, устранение неполадок швейных машин.	Контроль выполнения практической работы.
4.	Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды	Практическое занятие 6. Изучение процессов дублирования на примере отделочных деталей.	Контроль выполнения практической работы.
5.	Тема 14. Процесс ВТО.	Практическое занятие 7. Изучение процессов влажно-тепловой обработки (на примере сутюживания вытачек и декатировки материала).	Контроль выполнения практической работы.
6.	Тема 16. Начальная обработка деталей одежды.	Практическое занятие 8. Изучение методов обработки срезов деталей. Обработка вытачек. Временное соединение деталей.	Контроль выполнения практической работы.
7.	Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.	Практическое занятие 9. Изучение методов обработки клапана, пат	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 10. Изучение методов обработки воротника.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 11. Изучение методов обработки неотлетной кокетки с кантом.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 12. Изучение методов обработки навесных петель.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие. бортов настрочными планками	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 13. Изучение методов обработки накладного кармана с обтачкой	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 14. Изучение методов обработки плечевых срезов.	Контроль выполнения практической работы.

	Практическое занятие 15. Изучение методов обработки горловины бейкой.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 16. Изучение методов обработки двухшовного рукава.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 17. Изучение методов обработки прямой манжеты.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 18. Изучение методов обработки соединения манжеты с рукавом в шве рукава.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 19. Изучение методов обработки проймы окантовочным швом.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 20. Изучение методов обработки временного соединения рукава с проймой	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 21. Изучение методов обработки нижнего края расширенного изделия.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 22. Изучение методов обработки верхнего среза юбки притачным поясом	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 23. Изучение методов обработки односторонней складки.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 24. Изучение методов обработки застежки на брюках.	Контроль выполнения практической работы.
	Практическое занятие 25. Изучение методов обработки верхнего среза брюк.	Контроль выполнения практической работы.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» используются учебно-методические пособия разработанные преподавателями вуза, а также учебная литература по дисциплине «Основы производственного мастерства», размещенная в электронной библиотечной системе biblioclub.ru.

1. Алхименкова, Л.В. Технология изготовления швейных узлов : учебное пособие / Л.В. Алхименкова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. - Екатеринбург: Архитектон, 2014. - 119 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0199-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436778>.
2. Алхименкова, Л.В. Технология швейных изделий: нормирование расхода материалов на изделие. Техническая документация: методические рекомендации / Л.В. Алхименкова; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 50 с.: ил. - Библиогр.: с. 35. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481974>.
3. Юргель, Е.А. Оборудование швейного производства: лабораторный практикум: пособие / Е.А. Юргель. - Минск : РИПО, 2015. - 148 с. : схем., ил. - ISBN 978-985-503-532-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463701>.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В учебной дисциплине компетенции ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7 формируются в I-2 семестрах учебного года, на первом этапе освоения образовательной программы (ОПОП).

В рамках учебной дисциплины «Основы производственного мастерства» выделяются два этапа формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Компоненты компетенции «знать» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой

Компоненты компетенции «уметь» и «владеть» формируются преимущественно на практических занятиях

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 6.1 Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-5 способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	Этап 1: Темы 1-13	организацию учебного процесса и методической работы по специальности	самостоятельно проводить практические занятия	основными приемами преподавания в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования

	Этап 2: Темы 14-17	планирование учебного процесса и методической работы по специальности	самостоятельно проводить поиск необходимой информации	основными приемами преподавания в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования по специальности
ОПК-6 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Этап 1: Темы 1-13	воспроизводить классификации стежков, строчек и швов	определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки	Формулировать требования к свойствам материалов, необходимых для выполнения дизайн-проекта
	Этап 2: Темы 14-17	описывать особенности их выполнения, свойства	распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкций	оценивать эффективность выбора методов обработки
ОПК-7 способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	Этап 1: Темы 1-13	состояние и перспективы развития основных методов и способов получения и переработки информации в современном проектировании одежды	анализировать значение информации в развитии современного общества	методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации
	Этап 2: Темы 14-17	-	выбирать наиболее оптимальные для дальнейшей реализации и представления своих проектов	принципами организации этих навыков в процессе учебы

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе изучения учебной дисциплины представлены в таблице 6.2

Таблица 6.2 - Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7 (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)				Контрольные задания, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций
		2 (неуд)	3 (уд)	4 (хор)	5 (отл)	
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Контрольное задание
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения	
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки	
2 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Контрольное задание
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения	
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки	

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме экзамена.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций

Примерные контрольные задания:

1. Основные функции одежды.
2. Требования, предъявляемые к одежде.
3. Ассортимент одежды.
4. Назначение одежды.
5. Требования, предъявляемые к одежде.
6. Классификация швейных изделий.
7. Стандарты и ТУ на швейные изделия.
8. Факторы, влияющие на выбор методов обработки.
9. Результативность методов обработки.
10. Методы последовательной, параллельной и последовательно-параллельной обработки.

6.3.2. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 2 этап формирования компетенций

Примерные контрольные задания:

1. Обработка срезов.
2. Обработка вытачек.
3. Временное соединение деталей.
4. Обработка мелких деталей.
5. Обработка спинок и полочек.
6. Обработка карманов.
7. Обработка бортов и застежек.
8. Обработка воротников.
9. Обработка рукавов.
10. Обработка подкладки и утепляющей прокладки.

6.3.3. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену, 1 семестр

1. Методы соединения деталей швейных изделий. Достоинства и недостатки. Область применения.
2. Классификация ниточных стежков. Факторы, влияющие на выбор типа стежков.
3. Строчки, образованные челночными стежками. Виды, область применения, оборудование.
4. Строчки, образованные цепными стежками. Виды, область применения, оборудование.
5. Классификация швов, применяемых при изготовлении одежды. Факторы, влияющие на выбор типа шва.
6. Соединительные швы, область применения, технические условия выполнения,

- оборудование и приспособления.
7. Краевые швы, область применения, технические условия выполнения, оборудование и приспособления.
 8. Отделочные швы, область применения, технические условия выполнения, оборудование и приспособления.
 9. Свойства ниточных соединений.
 10. Сравнительная оценка ниточных соединений.
 11. Посадка ткани. Факторы, оказывающие влияние на посадку ткани. Способы регулирования посадки ткани.
 12. Классификация промышленных швейных машин.
 13. Технологические характеристики промышленных швейных машин.
 14. Факторы, влияющие на выбор швейного оборудования.
 15. Автоматизированные функции промышленных швейных машин. Область применения.
 16. Технологическая характеристика одноигольных швейных машин челночного стежка. Область применения.
 17. Технологическая характеристика одноигольных швейных машин цепного стежка. Область применения.
 17. Технологическая характеристика двухигольных швейных машин, выполняющих строчки, одинаковые по переплетению. Область применения.
 18. Технологическая характеристика двухигольных швейных машин, выполняющих строчки, разные по переплетению. Область применения.
 19. Технологическая характеристика машин-полуавтоматов для изготовления пуговиц.
 20. Технологическая характеристика машин-полуавтоматов для изготовления петель.
 21. Технологическая характеристика машин-полуавтоматов для изготовления закрепок.
 22. Приспособления для промышленных швейных машин. Область применения.
 23. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских сорочек.
 24. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских пиджаков.
 25. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских брюк.
 26. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских пальто.
 27. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления женского платья.
 28. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления женских плащей.
 29. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления женских и мужских брюк из джинсовой ткани.
 30. Характеристика методов обработки швейных изделий. Факторы, влияющие на выбор методов обработки.
 31. Начальная обработка основных деталей верхней одежды. Область применения, оборудование.
 32. Методы обработки бортов в мужском пальто. Оборудование.
 33. Методы обработки рукавов верхней одежды. Оборудование.
 34. Методы обработки воротника мужского пиджака. Оборудование.
 35. Методы обработки воротника мужского пальто. Оборудование.
 36. Методы обработки застежек в женском платье и мужской сорочке. Оборудование.

Вопросы к экзамену, 2 семестр

1. Методы обработки цельнокроеных и обтачных бортов женского пальто. Оборудование.
2. Методы обработки боковых карманов в мужских брюках. Оборудование.
3. Методы обработки прорезных карманов в мужских пиджаках. Оборудование.
4. Методы обработки накладных карманов в верхней одежде. Оборудование.
5. Методы обработки пояса мужских и женских брюк. Отличительные особенности. Оборудование.
6. Методы обработки манжет мужской сорочки. Оборудование.
7. Методы обработки воротников мужской сорочки. Оборудование.
8. Обработка и сборка подкладки в верхней одежде. Соединение подкладки с изделием. Оборудование.
9. Методы поузловой обработки мужских пальто. Применяемое оборудование.
10. Методы поузловой обработки мужских брюк. Применяемое оборудование.
11. Методы поузловой обработки мужских пиджаков. Применяемое оборудование.
12. Методы поузловой обработки мужских курток. Применяемое оборудование.
13. Методы поузловой обработки мужских сорочек. Применяемое оборудование.
14. Методы поузловой обработки женских демисезонных пальто. Применяемое оборудование.
15. Методы поузловой обработки женских платьев из хлопчатобумажной ткани. Применяемое оборудование.
16. Методы поузловой обработки женских платьев из шелковой ткани. Применяемое оборудование.
17. Методы поузловой обработки женских платьев из полушерстяной ткани. Применяемое оборудование.
18. Физическая сущность процесса ВТО. Способы формообразования и формозакрепления деформации ткани в процессе ВТО.
19. Виды ВТО, их назначение и применяемое оборудование.
20. Операции ВТО. Область применения и оборудование.
21. Этапы, параметры и режимы ВТО.
22. Классификация оборудования для влажно-тепловой обработки швейных изделий.
23. Технологические характеристики промышленных утюгов.
24. Технологические характеристики промышленных утюжилых столов.
25. Технологические характеристики универсальных прессов.
26. Технологические характеристики специальных прессов.
27. Технологические характеристики оборудования для окончательной ВТО верхней одежды.
28. Оборудование ВТО, применяемое для изготовления мужских пиджаков.
29. Оборудование ВТО, применяемое для изготовления мужских брюк.
30. Оборудование ВТО, применяемое для изготовления мужских сорочек.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «Основы производственного мастерства» проводится с целью определения уровня освоения предмета, включает

– текущий контроль (осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины);

- рубежный контроль – оценка результатов освоения дисциплины, степени сформированности компетенций на каждом из этапов освоения учебной дисциплины.

– промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом). Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется рейтинг – интегральная оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, представляется в балльном исчислении.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. Тематическим планом предусмотрен рубежный контроль в виде контрольных заданий и промежуточная аттестация в виде экзамена.

К экзамену допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации – практические работы, задание для самостоятельной работы и контрольные опросы.

Контрольное задание (рубежный контроль 1,2 этап) проводится в учебной аудитории. Студенты получают бланк заданий.

Во время выполнения контрольного задания студентам запрещается консультироваться с однокурсниками, использовать телефон, информацию на бумажных и других носителях.

Экзамен - промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины)

Промежуточная аттестация проводится в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с расписанием. Обучающие заранее получают экзаменационные вопросы и задания.

Экзаменационный билет включает в себя 3 вопроса.

При оценке ответа обучающегося на вопрос билета преподаватель руководствуется следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка **«отлично»** ставится, если обучающихся способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих и конкретных задач.

Оценка **«хорошо»** ставится, студент способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих задач.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если студент способен применять знания, умения в ограниченной области профессиональной деятельности

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если студент не способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих задач.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Алхименкова, Л.В. Технология изготовления швейных узлов : учебное пособие / Л.В. Алхименкова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. - Екатеринбург: Архитектон, 2014. - 119 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0199-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436778>.
2. Андреева В. В. , Хейкер Е. Д., Комплексный подход преподавания базовых и обязательных дисциплин при подготовке бакалавров по профилю «Дизайн костюма»: учебно-наглядное пособие, Учебное пособие для профессионалов, Орел: Издательство Орловского филиала РАНХиГС, 2016, 25 стр.
Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=488301

Дополнительная литература

1. Алхименкова, Л.В. Технология швейных изделий: нормирование расхода материалов на изделие. Техническая документация: методические рекомендации / Л.В. Алхименкова; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург: Архитектон, 2017. - 50 с.: ил. - Библиогр.: с. 35.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481974>.
2. Юргель, Е.А. Оборудование швейного производства: лабораторный практикум: пособие / Е.А. Юргель. - Минск : РИПО, 2015. - 148 с. : схем., ил. - ISBN 978-985-503-532-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463701>.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

Электронная библиотека: <http://biblioclub.ru/>

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Ресурс для студентов.	http://www.twirpx.com/
2.	НИИ Швейной промышленности.	http://www.cniishp.ru/
3.	Электронный журнал по шитью.	http://www.osinka.ru
4.	Клуб индивидуального пошива.	http://club.season.ru/
5	Моделирование, конструирование, технологическая обработка швейных изделий.	http://www.newsewing.com/cat_w.php?cat=5
6	Выкройки	http://vykrojka.ru/main/350-kak-opredelit-svoj-razmer.html
7	Статьи о дизайне и производстве одежды	http://www.sigolochki.ru/
8	Интернет-проект для швейников.	http://svoya-shveyka.ru/category/tonkosti-shveynogo-biznesa/izgotovlenie-demisezonnogo-palto-i-zhaketa
9	Обзор новостей модного интернета	http://www.modnaya.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Приступая к изучению дисциплины, необходимо внимательно ознакомиться с программой и содержанием курса. Основными формами изучения дисциплины являются лекции и практические работы.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – это планируемая учебная, учебно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Объем самостоятельной работы студентов определяется учебным планом.

Самостоятельная работа студентов направлена на формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, их анализу, умению принять решение, аргументированному обсуждению предложений, умений подготовки выступлений и ведения дискуссии. Целью самостоятельной работы студентов по дисциплине являются формирование теоретических знаний и приобретение опыта творческой исследовательской деятельности по решению практических задач в области технологии производства одежды.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основы производственного мастерства» заключается:

- в самостоятельном изучении отдельных тем дисциплины, а также подготовке, повторении и углубленном изучении тем дисциплины, для их обобщения и систематизации;
- в самостоятельном выполнении отдельных лабораторных работ, а также подготовке, завершении и оформлении лабораторных работ, проведенных в аудитории.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине «Основы производственного мастерства» предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Использования специального программного обеспечения или справочных систем данная рабочая программа не предусматривает.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебные занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Данные аудитории, а также помещения для самостоятельной работы студентов, укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Аудитории для проведения занятий лекционного типа оборудованы наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Аудитории для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой подключенной к сети «Интернет» и с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».