

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юров Сергей Серафимович Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: ректор

Дата подписания: 18.03.2021 18:33:03

Уникальный программный ключ:

3cba11a39f7f7fadc578ee5ed1f72a427b45709d10da52f2f114bf9bf44b8f14

«ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА»

Факультет управления бизнесом

Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.Б.01 «ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ТЕХНИКИ»

Для направления подготовки:

54.04.01 «Дизайн»

(уровень магистратуры)

Программа прикладной магистратуры

Вид профессиональной деятельности:

Проектная

Профиль:

Дизайн одежды

Форма обучения:

(очно-заочная)

Москва – 2020

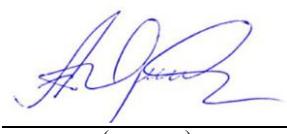
Разработчик: Оришев А. Б.- доктор исторических наук, профессор кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».

«20» января 2020г.  / А.Б. Оришев /

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн»

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета ФУБ  /Н.Е. Козырева /
(подпись)

Заведующий кафедрой разработчика РПД  / А.Б. Оришев /
(подпись)

Протокол заседания кафедры № 1 от «25» января 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля) и ее место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Наименование дисциплины (модуля) и ее место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина входит в базовую часть дисциплин Б1.Б.01 учебного плана направления подготовки 54.04.01 «Дизайн». Дисциплина «Философские проблемы науки и техники» является необходимым элементом профессиональной подготовки дизайнеров.

Целью освоения дисциплины «Философские проблемы науки и техники» является:

- развитие способности критического, рефлексивного восприятия информации об устройстве и динамике мироздания, формирование целостных представлений о процессах и явлениях природы, основанных на достижениях современной науки.

Задачами освоения дисциплины являются:

- формирование представлений об основных этапах и логике развития науки;
- знакомство с различными моделями эволюции научного знания;
- выявление методологических принципов и мировоззренческих оснований классической и неклассической науки;
- представление панорамы развития научного знания в XX-XXI вв.;
- знакомство с основными идеями и теоретическими установками постнеклассической науки.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн» уровень высшего образования «магистратура».

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения (ОК-2).

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОПК-2);

готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ (ОПК-3);

способностью вести научную и профессиональную дискуссию (ОПК-4).

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	Уметь	владеть
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	критерии профессионального мастерства	развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	методикой самосовершенствования
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения	степень ответственности за принимаемые решения	проявлять инициативу	умениями принятия решений

ОПК-2	изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	методологию исследования	применять методы исследования	методами и приемами самостоятельного обучения
ОПК-3	готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ	систему организации исследовательских и проектных работ	применять полученные знания на практике	умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ
ОПК-4	способностью вести научную и профессиональную дискуссию	требования к оформлению необходимой документации	представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати	опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями, обладает навыками научно-исследовательской деятельности (планирование исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов)

Формы контроля:

- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов проводится в форме подготовки студентами докладов и сообщений в форме презентаций;
- *промежуточная аттестация (ПА)* - проводится в форме зачета с оценкой по окончании изучения курса.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

В процессе преподавания дисциплины «Философские проблемы науки и техники» используются как классические методы обучения (лекции), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив. В рамках данного курса используются такие активные формы работы, как:

активные формы обучения:

- практическое занятие;

интерактивные формы обучения:

- дискуссия, дебаты.

Общая трудоемкость дисциплины «Философские проблемы науки и техники» для всех форм обучения реализуемых в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн» составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)
	Очно-заочная
Аудиторные занятия (всего)	52
В том числе:	
Лекции	26
Практические занятия	26
Семинары	х
Лабораторные работы	х
Самостоятельная работа (всего)	20
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Вид	зачет с оценкой- 4 сем.
Трудоемкость (час.)	-
Общая трудоемкость ЗЕТ / часов	2 ЗЕТ / 72 часа

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

Наименование тем	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу (в часах)								Код формируемых компетенций	Форма ТКУ Форма ПА
	Лекции	Самостоятельная работа	Активные занятия		Интерактивные занятия					
			Семинары	Практические занятия	Ситуационный анализ	Деловая игра	Дебаты, дискуссии	Лабораторные занятия		
<i>Очно-заочная форма</i>										
Первый этап формирования компетенции										
Тема 1. Природа философского метода и проектирование	4	2	-	2	-	-	-	-	ОК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4	
Тема 2. Предмет методологии философского познания	2	1	-	2	-	-	-	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-4	
Тема 3. Предмет философии как методологическая проблема	2	2	-	2	-	-	-	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-3	
Тема 4. Методологические основания рациональности в классической философии	2	2	-	2	-	-	-	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-3 ОПК-4	
Тема 5. Проблематизация разума в философии на рубеже XIX – XX вв.	2	2	-	2	-	-	2	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-4	
Тема 6. Методологические	2	2	-	2	-	-	2	-	ОК-1	

Наименование тем	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу (в часах)								Код формируемых компетенций	Форма ТКУ Форма ПА
	Лекции	Самостоятельная работа	Активные занятия		Интерактивные занятия					
			Семинары	Практические занятия	Ситуационный анализ	Деловая игра	Дебаты, дискуссии	Лабораторные занятия		
модели научной и философской рациональности									ОК-2 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4	
Тема 7. Концепции истины как методологические координаты в философии	2	2	-	2	-	-	2	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-4	
Тема 8. Построение теоретических моделей в науке и философии	4	2	-	2	-	-		-	ОК-1 ОК-2 ОПК-3 ОПК-4	
Тема 9. Язык философии	4	2	-	2	-	-	-	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4	
Тема 10. Стилистические особенности философских текстов	2	2	-	2	-	-	-	-	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4	
<i>Текущий контроль уровня сформированности компетенции</i>		1								Презентация
Всего:	26	20		20			6			
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	72									Зачет с оценкой
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)	2									

Содержание тем учебной дисциплины

ТЕМА 1. Природа философского метода и проектирование

Значение метода в философии. Понятие метода в античной и средневековой философии. Понятие метода в философии нового времени. Учение о методе Гегеля. Диалектико-материалистическая теория метода. Учение метода Г.Риккорта и В.Виндельбанда. Проблема метода в эпистемологии П.Фейерабенда. Учение о методе в эпистемологии К. Поппера. Специфика философского метода.

ТЕМА 2. Предмет методологии философского познания

Понятие «методология». Разграничение значений понятий «метод» и «методология». Методологическая рефлексия в философии. Методология как стиль философского мышления. Основные методологические проблемы философии.

ТЕМА 3. Предмет философии как методологическая проблема

Понятие философии в эпоху античности и средневековья. Понятие философии в эпоху нового времени. Неметафизические определения философии (О.Конт, Дж.Милль и др.). Метафизические определения философии 2-ой половины XIX – XX вв. (В. Дильтей, Г.Риккерт, П.Рикёр, Х.Ортега-и-Гассет, М. Хайдеггер, М. Мамардашвили). Философия как единство научного и вненаучного познания.

ТЕМА 4. Методологические основания рациональности в классической философии

Понятия «логос» и «рацио» как смыслообразующие формы рациональности. Принципы классического рационализма в философии Р. Декарта. Логико-онтологический рационализм Гегеля. Критика разума И. Кантом.

ТЕМА 5. Проблематизация разума в философии на рубеже XIX – XX вв.

Предпосылки расширения традиционных границ рациональности. Формальная концепция рациональности М. Вебера. Понятие «новый образ рациональности»: эстетический, этический и гносеологический компоненты. Рациональность как центральная тема Всемирных философских конгрессов второй половины XX в. Разумное в экзистенциальной философии К.Ясперса.

Темы для дискуссий и дебатов:

Формальная концепция рациональности М. Вебера: «за» и «против»

Рациональность как центральная тема

ТЕМА 6. Методологические модели научной и философской рациональности

Прагматико-функциональный и ценностно-гуманитарный подходы к проблеме рациональности. Методологические модели научной рациональности. Методологические модели философской рациональности.

Темы для дискуссий и дебатов:

Определение лучших моделей научной рациональности

Подходы к проблеме рациональности: прагматико-функциональный или ценностно-гуманитарный

ТЕМА 7. Концепции истины как методологические координаты в философии

Понятие истины в философии. «Философия критериев». Критический метод К. Поппера. Предикаты истинности (гипотетичность предикатов истинности). Корреспондентская концепция истины. Когерентная концепция истины. Прагматическая концепция истины.

Темы для дискуссий и дебатов:

Критический метод К. Поппера

Что есть истина

ТЕМА 8. Построение теоретических моделей в науке и философии

Понятие «научная теория» в классической философии. Основные характеристики научных теорий. Этапы становления научной теории (роль гипотез). Истинность как свойство научной теории. Структура и функции теорий. Общая абстрактно-логическая

структура теорий. Виды теорий. Функции теорий. Критерии выбора научной теории. Внеэпистемические средства теории. Ослабление познавательного статуса опытной проверки. Применение концептуальных средств в науке и философии. Специфика построения философских теоретических моделей.

Темы для дискуссий и дебатов:

Становления научной теории: построение этапов

Применение концептуальных средств в науке и философии: риски и ограничения

ТЕМА 9. Язык философии

Понятие языка. Виды языков. Понятие «язык философии». Структура языка философии. Формирование философских понятий. Метафоры в языке философии.

ТЕМА 10. Стилистические особенности философских текстов.

Понятие стиля. Виды стилей. Природа стиля в философствовании. Разновидности философских стилей.

Практические занятия

№ п/п	№ и название темы дисциплины	№ и название практических занятий	Вид контрольного мероприятия
1	Тема 5. Проблематизация разума в философии на рубеже XIX – XX вв.	Практическое занятие № 1. Проблематизация разума в философии на рубеже XIX – XX вв.	опрос
2	Тема 6. Методологические модели научной и философской рациональности	Практическое занятие № 2. Методологические модели научной и философской рациональности	опрос
3	Тема 7. Концепции истины как методологические координаты в философии	Практическое занятие № 3. Концепции истины как методологические координаты в философии	опрос
4	Тема 8. Построение теоретических моделей в науке и философии	Практическое занятие № 4. Построение теоретических моделей в науке и философии	опрос

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» используются учебно-методические пособия разработанные преподавателями вуза, а также учебная литература по дисциплине «Философские проблемы науки и техники», размещенная в электронной библиотечной системе biblioclub.ru.

1. Гегель Г. В. Философия духа [Электронный ресурс] - М.: Директ-Медиа, 2012. – 854 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36079>
2. Бибахин В. В. Язык философии [Электронный ресурс] -М.: Директ-Медиа, 2014.–320 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46800>
3. Соловьев В. С. Полное собрание философских статей из Энциклопедического словаря Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона [Электронный ресурс] - М.: Директ-Медиа, 2012. – 561 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130127>

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В учебной дисциплине компетенции ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3 и ОПК-4 формируются в 4 семестре учебного года, на втором этапе освоения образовательной программы (ОПОП).

В рамках учебной дисциплины «Философские проблемы науки и техники» выделяется один этап формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Компоненты компетенции «знать» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой

Компоненты компетенции «уметь» и «владеть» формируются преимущественно на практических занятиях

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 6.1 Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Этап 1: Темы: 1-10	критерии профессионального мастерства	развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	методикой самосовершенствования
ОК-2 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения	Этап 1: Темы: 1-10	степень ответственности за принимаемые решения	проявлять инициативу	умениями принятия решений
ОПК-2 изменение научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Этап 1: Темы: 1-10	методологию исследования	применять методы исследования	методами и приемами самостоятельного обучения

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-3 готовность использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ	Этап 1: Темы: 1-10	систему организации исследовательских и проектных работ	применять полученные знания на практике	умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ
ОПК-4 способность вести научную и профессиональную дискуссию	Этап 1: Темы: 1-10	требования к оформлению необходимой документации	представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати	опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями, обладает навыками научно-исследовательской деятельности (планирование исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе изучения учебной дисциплины представлены в таблице 6.2

Таблица 6.2 - Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4 (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)				Контрольные задания, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций
		2 (неуд)	3 (уд)	4 (хор)	5 (отл)	
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Презентация
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения	
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки	

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме зачета с оценкой.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций

Темы презентаций

- Тема 1. Природа философского метода и проектирование
- Тема 2. Предмет методологии философского познания
- Тема 3. Предмет философии как методологическая проблема
- Тема 4. Методологические основания рациональности в классической философии
- Тема 5. Проблематизация разума в философии на рубеже XIX – XX вв.
- Тема 6. Методологические модели научной и философской рациональности
- Тема 7. Концепции истины как методологические координаты в философии
- Тема 8. Построение теоретических моделей в науке и философии
- Тема 9. Язык философии
- Тема 10. Стилистические особенности философских текстов

6.3.2. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету с оценкой

1. Предмет философии как методологическая проблема.
2. Проблема демаркации философии и науки, философии и религии, философии и искусства.
3. Понятие «логос» в древнегреческой философской традиции. Понятие «разум» в древнеримской философской традиции. Истоки рационализма.
4. Принципы классического рационализма в философии Р.Декарта.
5. Логико-онтологический рационализм Гегеля.
6. Критика разума И.Кантом.
7. Предпосылки расширения содержания классических границ рациональности.
8. Формальная концепция рациональности М.Вебера.
9. Содержание понятия «новый образ рациональности»: эстетические, этические и гносеологические компоненты.
10. Проблема рациональности на Всемирных философских конгрессах второй половины XX века.
11. Разум и экзистенция в философии К.Ясперса.
12. Разум и проблема непознаваемости в философии К.Ясперса.
13. Прагматико-функциональный и ценностно-гуманитарный подходы к проблеме рациональности.
14. Методологические модели научной рациональности.
15. Методологические модели философской рациональности.
16. Методологическое значение понятия истины в философии.
17. Понятие истины в «философии критериев».
18. Критический метод К.Поппера.
19. Гипотетичность предикатов истинности.
20. Корреспондентная концепция истины.
21. Когерентная концепция истины.

22. Прагматическая концепция истины.
23. Интерналистская концепция истины Х.Патнэма. «Внутренний реализм».
24. Понятие «научная теория» в классической философии.
25. Этапы становления научных теорий.
26. Истинность как свойство научной теории.
27. Общая абстрактно-логическая структура теории.
28. Виды теорий. Функции теорий.
29. Критерии выбора теории.
30. Внеэпистемические средства теорий.
31. Специфика построения философских теоретических моделей.
32. Понятия «язык». Виды языков. Понятие «язык философии».
33. Структура языка философии.
34. Формализация понятий в теоретических конструкциях.
35. Метафоры в языке философии.
36. Понятие «стиль». Природа философских стилей.
37. Понятие метода в философии Р.Декарта.
38. Понятие метода в философии Гегеля.
39. Учение о методе в эпистемологии К.Поппера.
40. Понятие метода в философии Г.Риккерта и В.Виндельбанда.
41. Учение о методе П.Фейерабенда.
42. Эпистемический потенциал метода в философском познании.
43. Специфика философских методов.
44. Применение в философии методов из других отраслей знания (логики, истории, лингвистики, математики).

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «Философские проблемы науки и техники» проводится с целью определения уровня освоения предмета, включает

- текущий контроль (осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины);

- рубежный контроль – оценка результатов освоения дисциплины, степени сформированности компетенций на каждом из этапов освоения учебной дисциплины.

- промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом). Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется рейтинг – интегральная оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, представляется в балльном исчислении.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. Тематическим планом предусмотрен рубежный контроль в виде контрольных заданий и промежуточная аттестация в виде зачета с оценкой. К зачету с оценкой допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации – практические работы, задание для самостоятельной работы и контрольные опросы.

Презентация (рубежный контроль 1 этап) проводится в учебной аудитории. Главной целью презентации является информация, которую нужно донести до целевой

аудитории об объекте в простой и удобной мультимедийной форме. Приступая к работе по решению проблемы, обучающиеся наделяются определенными полномочиями, преподаватель «доверяет» им всесторонне рассмотреть проблему и найти варианты ее решения. Презентация позволяет донести то, чего не может письменный ответ, - все факты, все этапы рассмотрения проблемы группой, что позволяет лучше понять логику мышления участников в принятии представляемого решения.

Зачет с оценкой - промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины). Промежуточная аттестация проводится в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с расписанием. Обучающиеся заранее получают вопросы.

Студент на зачете отвечает на 2 вопроса.

При оценке ответа обучающегося на вопрос билета преподаватель руководствуется следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Отметка **«отлично»** ставится, если обучающихся способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих и конкретных задач.

Оценка **«хорошо»** ставится, студент способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих задач.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если студент способен применять знания, умения в ограниченной области профессиональной деятельности

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если студент не способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих задач.

Отметка **«зачтено»** ставится, если обучающийся способен применять знания, умения в широкой и ограниченной области профессиональной деятельности при решении теоретических и практических задач.

Отметка **«не зачтено»** ставится, если обучающийся не способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности при решении общих и конкретных задач.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Батурин В.К. Философия: учебник для бакалавров. – М.: Юнити-Дана, 2016.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1.
2. Лавриненко В.Н., Ратников В.П., Юдин В.В. Философия: в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2015.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117916&sr=1.
3. Хрестоматия по философии. Учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. М.: Проспект, 2015.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=252005&razdel=151

Дополнительная литература

1. Батурин В.К. Философия науки: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2012.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117897&sr=1.
2. Золкин А.Л. Философия. Учебник. М.: Юнити-дана, 2012.

- Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=119032&sr=1.
3. Кравченко Л.Г. Философия: курс интенсивной подготовки. – Минск: ТетраСистемс, 2012.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=136270&sr=1.
 4. Крайнский А.Ю. Философия конфликта: пособие для студентов вузов. – М.: Юнити-Дана, 2015.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=446561&sr=1.
 5. Линдгрэн М. Философия в зеркале рациональности. – М.: Алетейя, 2016.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428283&sr=1.
 6. Осипов А.И. Философия и методология науки: учебное пособие. – Минск: Белорусская наука, 2013.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=230980&sr=1.
 7. Рузавин Г.И. Философия науки: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2015.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=114561&sr=1.
 8. Самыгин С.И. и др. Философия для студентов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=271486&sr=1.
 9. Чеушов В.И., Таркан И.И. Философия: курс лекций. – Минск: ТетраСистемс, 2012.
Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=111909&sr=1.
 10. История философии: Энциклопедия. - Минск: Интерпрессервис, 2002. -1375 С.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46800>
 11. Соловьев В. С. Полное собрание философских статей из Энциклопедического словаря Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона [Электронный ресурс] - М.: Директ-Медиа, 2012.– 561 с.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130127>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

Электронная библиотека: <http://biblioclub.ru/>

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1	Портал «Гуманитарное образование»	http://www.humanities.edu.ru/
2	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru/
3	Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru/
4	Электронная гуманитарная библиотека	http://www.gumfak.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Продуктивность усвоения учебного материала во многом определяется интенсивностью и качеством самостоятельной работы студента. Самостоятельная работа предполагает формирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям, экзаменам; выполнение контрольных работ.

Самостоятельный труд развивает такие качества, как организованность, дисциплинированность, волю, упорство в достижении поставленной цели, вырабатывает умение анализировать факты и явления, учит самостоятельному мышлению, что приводит к развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов. Умение работать самостоятельно необходимо не только для успешного усвоения содержания учебной программы, но и для дальнейшей творческой деятельности.

Основу самостоятельной работы студента составляет работа с учебной и научной литературой. Из опыта работы с книгой (текстом) следует определенная последовательность действий, которой целесообразно придерживаться. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного). Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др.

Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним.

Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана.

Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

1й – организационный;

2й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные явления и факты. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для решения практических задач.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине «Философские проблемы науки и техники» предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Использование специального программного обеспечения или справочных систем данной рабочей программой не предусматривается.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебные занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Данные аудитории, а также помещения для самостоятельной работы студентов, укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Аудитории для проведения занятий лекционного типа оборудованы наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Аудитории для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет» и с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».