

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА»

Факультет дизайна и моды
Кафедра дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Ректор  С.С. Юр
«18» 07 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА»

Для направления подготовки:
54.03.01 «Дизайн»
(уровень бакалавриата)
Программа прикладного бакалавриата

Вид профессиональной деятельности:
Проектная

Профили:
Дизайн костюма

Квалификация (степень) выпускника:
Бакалавр

Форма обучения:
(очная, очно-заочная)

Москва - 2017


Разработчик (и): Возяков Б. Н. – старший преподаватель кафедры дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».

Рецензент: Андреева В. В.- доцент кафедры дизайна, член Союза дизайнеров России.

«11» июля 2017г.  /Б.Н. Возяков/

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель УМУ  /Мальцева Е.С. /
(подпись) (Ф.И.О.)

Декан факультета ФДМ  /Нуцубидзе Е.Е. /
(подпись) (Ф.И.О.)

Заведующий кафедрой  /Дембич Н.Д. /
(подпись) (Ф.И.О.)

Протокол заседания кафедры № 1 от «14» июля 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля) и ее место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Наименование дисциплины (модуля) и ее место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн костюма» квалификации (степень) бакалавр, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации.

Настоящая дисциплина входит в базовую часть Б1.Б.11 учебного плана бакалавров по направлению подготовки «Дизайн» профиль Дизайн костюма. Дисциплина «Основы производственного мастерства» является необходимым элементом профессиональной подготовки.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося не предусматриваются.

Полученные знания, умения и навыки могут быть использованы студентами при освоении профессиональных дисциплин: «Проектирование», «Конструирование костюма», «Технология изготовления костюма», «Макетирование костюма», «Выполнение проекта в материале», а также при выполнении выпускной квалификационной работы.

Цель курса – формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков в области технологических процессов изготовления одежды.

Задачи курса:

- изучение и анализ нормативно-технической документации;
- изучение методологических основ технологии производства одежды;
- изучение технологических свойств материалов для одежды;
- изучение методов обработки одежды;
- получение навыков использования и обслуживания швейных машин и оборудования для влажно-тепловой обработки одежды.
- поиск оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
- получение навыков работы по раскрою деталей одежды.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» квалификация (степень) «бакалавр».

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций бедствий (ОК-9);
- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

- способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);

-способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7).

№ п/п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	основы физиологии человека и последствия влияния на человека поражающих факторов; основные меры защиты человека, производственных процессов и среды обитания от негативных воздействий	применять средства защиты от негативных воздействий; Применять средства защиты персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	навыками разработки мероприятий и осуществления защиты производственного персонала и населения от возможных последствий чрезвычайных ситуаций
2.	ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Обнаруживать основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разбираться в иллюстративном материале.	Использовать систематизированное, логичное изложение материала источника в виде плана или конспекта. Сравнить материал различных литературных источников.	Планировать самостоятельную работу. Определять ценность излагаемого материала.
3.	ОПК-3	способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	принципы создания целостности и объединяющего начала в композиции костюма	изображать средствами графики конструктивные и образные составляющие эскиза, видеть цельность композиции в рамках проекта	овладение приемами передачи статики, динамики изобразительной композиции с сохранением равновесия.

4.	ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	организацию планирования учебного процесса и методической работы по специальности	самостоятельно проводить практические занятия.	основными приемами преподавания в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования
5.	ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6)	Воспроизводить классификации стежков, строчек и швов. Описывать особенности их выполнения, свойства	определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки. Распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкций.	Формулировать требования к свойствам материалов, необходимых для выполнения дизайн-проекта.
6.	ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	состояние и перспективы развития основных методов и способов получения и переработки информации в современном проектировании одежды	анализировать значение информации в развитии современного общества; выбирать наиболее оптимальные для дальнейшей реализации и представления своих проектов	методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; принципами организации этих навыков в процессе учебы
7.	ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор	Знать классификацию швейных машин и оборудования для ВТО. Владеть терминологией	Визуально определять правильность выкраивания деталей кроя. Выбирать режимы машинных работ и	Подбирать материалы в пакет. Оценивать эффективность выбора методов

		возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	машинных работ и ВТО.	ВТО.	обработки изделий. Иметь практический опыт изготовления швейных изделий.
8.	ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Перечислять требования к материалам в зависимости от их назначения.	Выбирать методы обработки в соответствии со свойствами материалов и конструкцией изделия.	Разрабатывать технологические карты изготовления изделий.

Формы контроля:

- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов проводится в форме в форме проверки выполнения практических работ, самостоятельной работы;
- *промежуточный контроль успеваемости (ПА)* – проводится в форме экзаменов после 1 и 2 семестров.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

В процессе преподавания дисциплины «Основы производственного мастерства» используются как классические методы обучения (лекции), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие профессиональных навыков студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив. В рамках данного курса используются такие активные формы работы, как:

активные формы обучения:

- практические занятия;

интерактивные формы обучения:

- лабораторный практикум

Общая трудоемкость дисциплины «Основы производственного мастерства» для всех форм обучения реализуемых в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» составляет 7 зачетных единиц (252 час.).

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	Очная	Очно-заочная
Аудиторные занятия (всего)	144	72
В том числе:		
Лекции	72	36
Практические занятия	72	36
Семинары	х	х
Лабораторные работы	х	х
Самостоятельная работа (всего)	45	108

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	Очная	Очно-заочная
Промежуточная аттестация, в том числе:		
Вид	Экзамен – 1,2 сем	Экзамен – 1,2 сем
Трудоемкость (час.)	63	72
Общая трудоемкость ЗЕТ / часов	7 ЗЕТ / 252 часов	7 ЗЕТ / 252 часов

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)
с указанием отведенного на них количества академических или
астрономических часов и видов учебных занятий**

Наименование тем	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу (в часах)							Код формируемых компетенций	Форма ТКУ ¹ Форма ПА ²
	Лекции	Самостоятельная работа	Активн ые занятия		Интерактивные занятия				
			Семинары	Практические занятия	Ситуационный анализ	Лабораторный практикум	Дебаты, дискуссии		
Очная форма									
Первый этап формирования компетенции									
Тема 1. Общие сведения об одежде.	4	2						ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 2. Общие положения о методах обработки одежды.	4	2						ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Способы соединения деталей одежды. Ниточный способ соединения деталей одежды									
Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.	4	4		1 0				ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	

¹ТКУ – текущий контроль успеваемости.

²ПА – промежуточная аттестация.

Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения.	4	8		1 0					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Оборудование для ниточного соединения деталей одежды										
Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.	4	2		8					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 6. Классификация швейного оборудования.	8	2							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 7. Виды швейных машин, их характеристики и область применения.	4	8							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 8. Средства малой механизации и их роль в подъеме производительности и труда.	4	2							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции		2								Контрольное задание
Второй этап формирования компетенции										
Клеевой способ соединения деталей одежды. Дублирование деталей одежды.										
Тема 9. Процесс склеивания деталей одежды.	4	2							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования	4	3		10					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6	

деталей одежды.									ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 11. Оборудование для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	4	1							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Сварной способ соединения деталей одежды.										
Тема 12. Процесс сваривания	4	2							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 13. Оборудование для сварного соединения деталей одежды	4	2							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Влажно-тепловая обработка швейных изделий										
Тема 14. Процесс ВТО	4	2		10					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 15. Оборудование для ВТО	4	8							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Процессы изготовления одежды										
Тема 16. Начальная обработка деталей одежды	4	6		12					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.	4	12		12					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4	

									ПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции		2								Контрольное задание
Всего:	72	45		72						
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	252									Экзамены, 63 часа
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)	7									
Очно-заочная форма										
Первый этап формирования компетенции										
Тема 1. Общие сведения об одежде.	2	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 2. Общие положения о методах обработки одежды.	2	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Способы соединения деталей одежды. Ниточный способ соединения деталей одежды										
Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.	2	8		3					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения.	2	16		3					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Оборудование для ниточного соединения деталей одежды										
Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.	2	4		8					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	

Тема 6. Классификация швейного оборудования.	4	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 7. Виды швейных машин, их характеристики и область применения.	2	16							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 8. Средства малой механизации и их роль в подъеме производительности и труда.	2	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции		2								<i>Контрольное задание</i>
Второй этап формирования компетенции										
Клеевой способ соединения деталей одежды. Дублирование деталей одежды.										
Тема 9. Процесс склеивания деталей одежды.	2	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	2	8							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 11. Оборудование для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.	2	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Сварной способ соединения деталей одежды.										
Тема 12. Процесс сваривания	2	4							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4	

									ПК-7	
Тема 13. Оборудование для сварного соединения деталей одежды	2	2							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Влажно-тепловая обработка швейных изделий										
Тема 14. Процесс ВТО	2	4		7					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 15. Оборудование для ВТО	2	16							ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Процессы изготовления одежды										
Тема 16. Начальная обработка деталей одежды	2	12		7					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.	2	28		6					ОК-9 ОК-10 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-4 ПК-7	
Текущий контроль уровня сформированности компетенции				2						<i>Контрольное задание</i>
Всего:	36	108		36						
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	252									Экзамен, 72 часа
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)	7									

Содержание тем учебной дисциплины

Тема 1. Общие сведения об одежде.

Основные функции одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Ассортимент одежды. Назначение одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Классификация швейных изделий. Стандарты и ТУ на швейные изделия.

Тема 2. Общие положения о методах обработки одежды.

Факторы, влияющие на выбор методов обработки. Результативность методов обработки. Методы последовательной, параллельной и последовательно-параллельной обработки.

Способы соединения деталей одежды. Ниточный способ соединения деталей одежды.

Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.

Техника безопасности при выполнении ручных работ. Организация рабочего места для ручных работ. Инструменты и приспособления для ручных работ. Технологические параметры элементов ниточного соединения. Классификация ручных стежков и строчек. Виды ручных стежков и строчек. Терминология ручных работ. Технические условия на выполнение ручных работ.

Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения.

Техника безопасности при выполнении машинных работ. Организация рабочего места для машинных работ. Приспособления для машинных работ. Классификация машинных швов. Характеристика соединительных швов. Характеристика краевых швов. Характеристика отделочных швов. Терминология машинных работ. Технические условия на выполнение машинных работ.

Оборудование для ниточного соединения деталей одежды

Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.

Швейная машина. История развития. Функциональное назначение, устройство и работа. Процессы петлеобразования и условия взаимодействия рабочих органов.

Тема 6. Классификация швейного оборудования.

Классификация швейных машин по виду стежка (швейные машины челночного и цепного стежка). Классификация швейных машин по конструктивным признакам (количество игл, форма платформы машины, вид механизма перемещения материала). Классификация по степени автоматизации (машины неавтоматического действия, автоматизированные машины, машины-полуавтоматы, машины-автоматы).

Тема 7. Виды швейных машин, их характеристики и область применения.

Швейные машины челночного стежка общего назначения. Швейные машины челночного стежка специального назначения. Швейные машины однострочного цепного стежка. Швейные машины многострочного цепного стежка. Швейные машины полуавтоматического действия.

Тема 8. Средства малой механизации и их роль в повышении производительности труда.

Клеевой способ соединения деталей одежды. Дублирование деталей одежды.

Тема 9. Процесс склеивания деталей одежды.

Сущность процесса склеивания, достоинства и недостатки. Теории склеивания. Виды и операции склеивания. Характеристика клеев различных видов. Основные требования, предъявляемые к клеям, используемым при изготовлении одежды.

Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.

Изготовление, характеристика и область применения термоклеевых прокладочных и термоклеевых материалов (прокладочные материалы, кромка, паутинка, нитки). Сущность клеевого метода обработки одежды. Виды и характеристика клеевых материалов. Основные направления в применении клеевых материалов: закрепление краев

и срезов, придание формоустойчивости, прикрепление отделочных элементов. Особенности обработки деталей одежды клеевыми прокладочными материалами.

Тема 11. Оборудование для клеевого соединения и дублирования деталей одежды.

Режимы склеивания и технологическая характеристика оборудования, применяемого для клеевых соединений и дублирования деталей одежды. Требования, предъявляемые к клеевым соединениям деталей одежды.

Сварной способ соединения деталей одежды.

Тема 12. Процесс сваривания.

Процесс сваривания термопластических швейных материалов и его сущность. Основные способы сваривания термопластических материалов (термоконтактный, высокочастотный и ультразвуковой), их сравнительная характеристика, область применения и эффективность.

Тема 13. Оборудование для сварного соединения деталей одежды.

Требования, предъявляемые к сварным соединениям деталей одежды. Оборудование для сваривания деталей одежды.

Влажно-тепловая обработка швейных изделий

Тема 14. Процесс ВТО.

Назначение и сущность процесса влажно-тепловой обработки. Основные параметры ВТО и их взаимосвязь. Виды ВТО. Операции ВТО, их сущность и область применения. Техника безопасности при выполнении влажно – тепловых работ. Организация рабочего места для влажно - тепловых работ. Оборудования и приспособления для влажно-тепловых работ. Терминология влажно-тепловых работ. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ. Технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп.

Тема 15. Оборудование для ВТО.

Виды оборудования ВТО, его технологическая характеристика, область применения и эффективность использования. Основные направления совершенствования процесса ВТО.

Процессы изготовления одежды

Тема 16. Начальная обработка деталей одежды.

Обработка срезов. Обработка вытачек. Временное соединение деталей.

Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.

Обработка мелких деталей. Обработка спинки и полочек. Обработка карманов. Обработка бортов и застежек. Обработка воротников. Обработка рукавов. Обработка подкладки и утепляющей прокладки. Соединение полуфабрикатов.

Практические занятия

№ п/п	№ и название темы дисциплины	№ и название практических занятий	Вид контрольного мероприятия
1.	Тема 3. Классификация машинных стежков и строчек, их свойства, область применения.	Практическое занятие 1. Изготовление образцов ручных стежков и строчек.	Контроль выполнения практической работы.
2.	Тема 4. Классификация швов, их свойства, область применения	Практическое занятие 3. Изучение соединительных швов.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 4. Изучение краевых швов.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 5.	Контроль выполнения

№ п/ п	№ и название темы дисциплины	№ и название практических занятий	Вид контрольного мероприятия
		Изучение отделочных швов.	практической работы.
3.	Тема 5. Общие сведения об устройстве швейной машины.	Практическое занятие 2. Подготовка швейной машины к использованию. Заправка, чистка, смазка, настройка, устранение неполадок швейных машин.	Контроль выполнения практической работы.
4.	Тема 10. Материалы для клеевого соединения и дублирования деталей одежды	Практическое занятие 6. Изучение процессов дублирования на примере отделочных деталей.	Контроль выполнения практической работы.
5.	Тема 14. Процесс ВТО.	Практическое занятие 7. Изучение процессов влажно-тепловой обработки (на примере сутюживания вытачек и декатировки материала).	Контроль выполнения практической работы.
6.	Тема 16. Начальная обработка деталей одежды.	Практическое занятие 8. Изучение методов обработки срезов деталей. Обработка вытачек. Временное соединение деталей.	Контроль выполнения практической работы.
7.	Тема 17. Заготовка и монтаж полуфабрикатов в плечевой одежде.	Практическое занятие 9. Изучение методов обработки клапана, пат	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 10. Изучение методов обработки воротника.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 11. Изучение методов обработки неотлетной кокетки с кантом.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 12. Изучение методов обработки навесных петель.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие. бортов настрочными планками	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 13. Изучение методов обработки накладного кармана с обтачкой	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 14. Изучение методов обработки плечевых срезов.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 15. Изучение методов обработки горловины бейкой.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 16. Изучение методов обработки двухшовного рукава.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 17. Изучение методов обработки прямой манжеты.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 18.	Контроль выполнения

№ п/п	№ и название темы дисциплины	№ и название практических занятий	Вид контрольного мероприятия
		Изучение методов обработки соединения манжеты с рукавом в шве рукава.	практической работы.
		Практическое занятие 19. Изучение методов обработки проймы окантовочным швом.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 20. Изучение методов обработки временного соединения рукава с проймой	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 21. Изучение методов обработки нижнего края расширенного изделия.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 22. Изучение методов обработки верхнего среза юбки притачным поясом	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 23. Изучение методов обработки односторонней складки.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 24. Изучение методов обработки застежки на брюках.	Контроль выполнения практической работы.
		Практическое занятие 25. Изучение методов обработки верхнего среза брюк.	Контроль выполнения практической работы.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» используются учебно-методические пособия разработанные преподавателями вуза, а также учебная литература по дисциплине «Основы производственного мастерства», размещенная в электронной библиотечной системе biblioclub.ru и библиотеке Института.

1. Возяков Б.Н. Промышленная технология обработки одежды – М.; СамПолиграфист, 2013.(Монография)
2. Технология одежды Часть 1, М.А. Силаева М: «Академия», 2012
3. Технология одежды Часть 2, М.А. Силаева М: «Академия», 2012
4. Силаева М. А. Пошив изделий по индивидуальным заказам М., «Академия» 2012.
5. Стасенко-Закревская М., Закревский В., Полный курс кройки и шитья. Конструирование. Моделирование. Технология. Издательство: Феникс, серия: Профессиональное образование, 2015г.
6. Мода в эскизах. Арт-альбом российских дизайнеров. Е, Положенцева Изд. : Слово 2013

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В учебной дисциплине компетенции ОК-9, ОК-10, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ПК-4 и ПК-7 формируются в I семестре учебного года, на первом этапе освоения образовательной программы (ОПОП).

В рамках учебной дисциплины «Основы производственного мастерства» выделяются два этапа формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Компоненты компетенции «знать» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой

Компоненты компетенции «уметь» и «владеть» формируются преимущественно на практических занятиях

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 6.1 Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	Этап 1: Темы 1-13	основы физиологии человека и последствия влияния на человека поражающих факторов	применять средства защиты от негативных воздействий	навыками разработки мероприятий и осуществления защиты производственного персонала и населения от возможных последствий чрезвычайных ситуаций

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
	Этап 2: Темы 14-17	основные меры защиты человека, производственных процессов и среды обитания от негативных воздействий	применять средства защиты персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	способами защиты человека, производственных процессов и среды обитания от негативных воздействий
ОК-10 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Этап 1: Темы 1-13	обнаруживать основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разбираться в иллюстративном материале	использовать систематизированное, логичное изложение материала источника в виде плана или конспекта	планировать самостоятельную работу
	Этап 2: Темы 14-17	-	сравнивать материал различных литературных источников	определять ценность излагаемого материала
ОПК-3 способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и	Этап 1: Темы 1-13	принципы создания целостности и объединяющего начала в композиции костюма	изображать средствами графики конструктивные и образные составляющие эскиза, видеть цельность композиции в рамках проекта	овладение приемами передачи статики, динамики изобразительной композиции с сохранением равновесия

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
моделировании	Этап 2: Темы 14-17	требования к дизайн-проекту	составляет подробную спецификацию требований к дизайн-проекту	способен синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения
ОПК-5 способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	Этап 1: Темы 1-13	организацию учебного процесса и методической работы по специальности	самостоятельно проводить практические занятия	основными приемами преподавания в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования
	Этап 2: Темы 14-17	планирование учебного процесса и методической работы по специальности	самостоятельно проводить поиск необходимой информации	основными приемами преподавания в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования по специальности
ОПК-6 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической	Этап 1: Темы 1-13	воспроизводить классификации стежков, строчек и швов	определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки	Формулировать требования к свойствам материалов, необходимых для выполнения дизайн-проекта

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Этап 2: Темы 14-17	описывать особенности их выполнения, свойства	распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкций	оценивать эффективность выбора методов обработки
ОПК-7 способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	Этап 1: Темы 1-13	состояние и перспективы развития основных методов и способов получения и переработки информации в современном проектировании одежды	анализировать значение информации в развитии современного общества	методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации
	Этап 2: Темы 14-17	-	выбирать наиболее оптимальные для дальнейшей реализации и представления своих проектов	принципами организации этих навыков в процессе учебы
ПК-4 способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Этап 1: Темы 1-13	знать классификацию швейных машин и оборудования для ВТО	визуально определять правильность выкраивания деталей кроя	подбирать материалы в пакет и оценивать эффективность выбора методов обработки изделий
	Этап 2: Темы 14-17	владеть терминологией машинных работ и ВТО	выбирать режимы машинных работ и ВТО	иметь практический опыт изготовления швейных изделий

Компетенция по ФГОС ВО	Этапы в процессе освоения дисциплины	Компоненты компетенции, осваиваемые на каждом этапе		
		Знать	Уметь	Владеть
ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Этап 1: Темы 1-13	перечислять требования к материалам в зависимости от их назначения	выбирать методы обработки в соответствии со свойствами материалов и конструкцией изделия	разрабатывать технологические карты изготовления изделий
	Этап 2: Темы 14-17	требования к материалам в зависимости от их назначения	выбирать методы обработки в соответствии со свойствами материалов и конструкцией изделия	разрабатывать технологические карты изготовления изделий

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе изучения учебной дисциплины представлены в таблице 6.2

Таблица 6.2 - Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ ОК-9, ОК-10, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ПК-4, ПК-7 (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) <i>(критерии и показатели определены соответствующими картами компетенций, при этом пользуются либо традиционной системой оценивания, либо БРС)</i>				Контрольные задания, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	Шкала оценивания (БРС)
		2 (неуд)	3 (уд)	4 (хор)	5 (отл)		
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Контрольное задание	0-60 баллов
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения		
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки		
2 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Контрольное задание	0-60 баллов
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения		
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки		

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме экзамена.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций

Примерные контрольные задания:

1. Основные функции одежды.
2. Требования, предъявляемые к одежде.
3. Ассортимент одежды.
4. Назначение одежды.
5. Требования, предъявляемые к одежде.
6. Классификация швейных изделий.
7. Стандарты и ТУ на швейные изделия.
8. Факторы, влияющие на выбор методов обработки.
9. Результативность методов обработки.
10. Методы последовательной, параллельной и последовательно-параллельной обработки.

Критерии оценивания	Максим. кол-во баллов
Соблюдение последовательности выполнения работы	0-15
Соблюдение правил безопасной организации работы	0-15
Соответствия выбранных методов обработки назначению образца и наличию оборудования в учебной мастерской	0-15
Соблюдение технологической последовательности в описании выполненной работы, качество оформления, применение профессиональных терминов	0-15
Всего	0-60 баллов

6.3.2. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 2 этап формирования компетенций

Примерные контрольные задания:

1. Обработка срезов.
2. Обработка вытачек.
3. Временное соединение деталей.
4. Обработка мелких деталей.
5. Обработка спинок и полочек.
6. Обработка карманов.
7. Обработка бортов и застежек.
8. Обработка воротников.
9. Обработка рукавов.
10. Обработка подкладки и утепляющей прокладки.

Критерии оценивания	Максим. кол-во баллов
---------------------	-----------------------

Соблюдение последовательности выполнения работы	0-15
Соблюдение правил безопасной организации работы	0-15
Соответствия выбранных методов обработки назначению образца и наличию оборудования в учебной мастерской	0-15
Соблюдение технологической последовательности в описании выполненной работы, качество оформления, применение профессиональных терминов	0-15
Всего	0-60 баллов

6.3.3. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену, 1 семестр

1. Методы соединения деталей швейных изделий. Достоинства и недостатки. Область применения.
2. Классификация ниточных стежков. Факторы, влияющие на выбор типа стежков.
3. Строчки, образованные челночными стежками. Виды, область применения, оборудование.
4. Строчки, образованные цепными стежками. Виды, область применения, оборудование.
5. Классификация швов, применяемых при изготовлении одежды. Факторы, влияющие на выбор типа шва.
6. Соединительные швы, область применения, технические условия выполнения, оборудование и приспособления.
7. Краевые швы, область применения, технические условия выполнения, оборудование и приспособления.
8. Отделочные швы, область применения, технические условия выполнения, оборудование и приспособления.
9. Свойства ниточных соединений.
10. Сравнительная оценка ниточных соединений.
11. Посадка ткани. Факторы, оказывающие влияние на посадку ткани. Способы регулирования посадки ткани.
12. Классификация промышленных швейных машин.
13. Технологические характеристики промышленных швейных машин.
14. Факторы, влияющие на выбор швейного оборудования.
15. Автоматизированные функции промышленных швейных машин. Область применения.
16. Технологическая характеристика одноигольных швейных машин челночного стежка. Область применения.
17. Технологическая характеристика одноигольных швейных машин цепного стежка. Область применения.
17. Технологическая характеристика двухигольных швейных машин, выполняющих строчки, одинаковые по переплетению. Область применения.
18. Технологическая характеристика двухигольных швейных машин, выполняющих строчки, разные по переплетению. Область применения.
19. Технологическая характеристика машин-полуавтоматов для изготовления пуговиц.
20. Технологическая характеристика машин-полуавтоматов для изготовления петель.
21. Технологическая характеристика машин-полуавтоматов для изготовления закрепок.
22. Приспособления для промышленных швейных машин. Область применения.
23. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских сорочек.
24. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских пиджаков.
25. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских брюк.

26. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления мужских пальто.
27. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления женского платья.
28. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления женских плащей.
29. Оборудование и приспособления, применяемые для изготовления женских и мужских брюк из джинсовой ткани.
30. Характеристика методов обработки швейных изделий. Факторы, влияющие на выбор методов обработки.
31. Начальная обработка основных деталей верхней одежды. Область применения, оборудование.
32. Методы обработки бортов в мужском пальто. Оборудование.
33. Методы обработки рукавов верхней одежды. Оборудование.
34. Методы обработки воротника мужского пиджака. Оборудование.
35. Методы обработки воротника мужского пальто. Оборудование.
36. Методы обработки застежек в женском платье и мужской сорочке. Оборудование.

Устный ответ на 3 вопроса -10 баллов за каждый вопрос. Всего 30 баллов

Вопросы к экзамену, 2 семестр

1. Методы обработки цельнокроеных и обтачных бортов женского пальто. Оборудование.
2. Методы обработки боковых карманов в мужских брюках. Оборудование.
3. Методы обработки прорезных карманов в мужских пиджаках. Оборудование.
4. Методы обработки накладных карманов в верхней одежде. Оборудование.
5. Методы обработки пояса мужских и женских брюк. Отличительные особенности. Оборудование.
6. Методы обработки манжет мужской сорочки. Оборудование.
7. Методы обработки воротников мужской сорочки. Оборудование.
8. Обработка и сборка подкладки в верхней одежде. Соединение подкладки с изделием. Оборудование.
9. Методы поузловой обработки мужских пальто. Применяемое оборудование.
10. Методы поузловой обработки мужских брюк. Применяемое оборудование.
11. Методы поузловой обработки мужских пиджаков. Применяемое оборудование.
12. Методы поузловой обработки мужских курток. Применяемое оборудование.
13. Методы поузловой обработки мужских сорочек. Применяемое оборудование.
14. Методы поузловой обработки женских демисезонных пальто. Применяемое оборудование.
15. Методы поузловой обработки женских платьев из хлопчатобумажной ткани. Применяемое оборудование.
16. Методы поузловой обработки женских платьев из шелковой ткани. Применяемое оборудование.
17. Методы поузловой обработки женских платьев из полушерстяной ткани. Применяемое оборудование.
18. Физическая сущность процесса ВТО. Способы формообразования и формозакрепления деформации ткани в процессе ВТО.
19. Виды ВТО, их назначение и применяемое оборудование.
20. Операции ВТО. Область применения и оборудование.
21. Этапы, параметры и режимы ВТО.
22. Классификация оборудования для влажно-тепловой обработки швейных изделий.
23. Технологические характеристики промышленных утюгов.
24. Технологические характеристики промышленных утюжилых столов.
25. Технологические характеристики универсальных прессов.

26. Технологические характеристики специальных прессов.
27. Технологические характеристики оборудования для окончательной ВТО верхней одежды.
28. Оборудование ВТО, применяемое для изготовления мужских пиджаков.
29. Оборудование ВТО, применяемое для изготовления мужских брюк.
30. Оборудование ВТО, применяемое для изготовления мужских сорочек.

Устный ответ на 3 вопроса -10 баллов за каждый вопрос. Всего 30 баллов

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «Основы производственного мастерства» проводится с целью определения уровня освоения предмета, включает

– текущий контроль (осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины);

- рубежный контроль – оценка результатов освоения дисциплины, степени сформированности компетенций на каждом из этапов освоения учебной дисциплины.

– промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом). Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется рейтинг – интегральная оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, представляется в балльном исчислении.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. Тематическим планом предусмотрен рубежный контроль в виде контрольных заданий и промежуточная аттестация в виде экзамена.

К экзамену допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации – практические работы, задание для самостоятельной работы и контрольные опросы.

Выставление итоговой оценки происходит следующим образом:

	Всего, max
Рубежный контроль 1 и 2 этапы (Контрольное задание)	60
Самостоятельная работа в процессе изучения дисциплины, включая посещаемость и активность на занятиях	10
Итого в процессе изучения дисциплины	70
Экзамен (max)	30

Сумма полученных баллов переводится в оценки по пятибалльной шкале:

Суммарный рейтинговый балл	Российская оценка	Европейская оценка	Соотношение европейских и российских оценок
Менее 40	2	F	2
40-49	2+	FX	2+
50-60	3	E	3-
61-65			3

66-70		D	3+
71-75	4	C	4-
76-80			4
81-85		B	4+
86-90	5	A	5-
91-95			5
96-100			5+
50-70	зачтено	-	-
Менее 50	не зачтено	-	-

Контрольное задание (рубежный контроль 1,2 этап) проводится в учебной аудитории. Студенты получают бланк заданий.

Во время выполнения контрольного задания студентам запрещается консультироваться с однокурсниками, использовать телефон, информацию на бумажных и других носителях. Студентам сообщается оценка (БРС), которая заносится в соответствующую ведомость. Ведомость рубежного контроля предоставляется преподавателем в деканат факультета.

Экзамен - промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины)

Промежуточная аттестация проводится в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с расписанием. Обучающиеся заранее получают экзаменационные вопросы и задания.

Экзаменационный билет включает в себя 3 вопроса. Всего на экзамене максимально возможно получить 30 баллов.

При оценке ответа обучающегося на вопрос билета преподаватель руководствуется следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка **«отлично»** ставится, если обучающихся способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих и конкретных задач.

Оценка **«хорошо»** ставится, студент способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих задач.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если студент способен применять знания, умения в ограниченной области профессиональной деятельности

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если студент не способен применять знания, умения в широкой области профессиональной деятельности, успешно действовать на основе приобретенного практического опыта при решении общих задач.

При проведении экзамена учитываются результаты выполнения контрольных заданий, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций - результаты рубежного контроля (максимально 60 баллов) 10 баллов обучающийся может получить за активность на занятиях и посещаемость. На экзамене обучающийся может получить максимально 30 баллов. 86-100 баллов в совокупности соответствуют оценке «5» - отлично, 85-75 баллов -

«4» хорошо, 74-60 –«3» удовлетворительно, менее 60 баллов –«2» неудовлетворительно.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Возяков Б.Н. Промышленная технология обработки одежды – М.; СамПолиграфист, 2013.(Монография)
2. Технология одежды Часть 1,М.А. Силаева М: «Академия», 2012
3. Технология одежды Часть 2,М.А. Силаева М: «Академия», 2012

Дополнительная литература

1. Силаева М. А. Пошив изделий по индивидуальным заказам М., «Академия» 2012.
2. Стасенко-Закревская М., Закревский В., Полный курс кройки и шитья. Конструирование. Моделирование. Технология. Издательство: Феникс,серия: Профессиональное образование, 2015г.
3. Мода в эскизах. Арт-альбом российских дизайнеров. Е, Положенцева Изд. : Слово 2013

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Электронная библиотека: <http://biblioclub.ru/>

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Ресурс для студентов. Словари, справочники, учебная литература.	http://www.twirpx.com/
2.	НИИ Швейной промышленности.	http://www.cniishp.ru/
3.	Электронный журнал по шитью.	http://www.osinka.ru
4.	Клуб любителей и профессионалов индивидуального пошива.	http://club.season.ru/
5	Моделирование, конструирование, технологическая обработка швейных изделий.	http://www.newsewing.com/cat_w.php?cat=5
6	Выкройки	http://vykrojka.ru/main/350-kak-opredelit-svoj-razmer.html
7	Статьи о дизайне и производстве одежды	http://www.sigolochki.ru/
8	Интернет-проект для швейников.	http://svoya-shveyka.ru/category/tonkosti-shveynogo-biznesa/izgotovlenie-demisezonno-go-palto-i-zhaketa
9	Обзор новостей модного интернета	http://www.modnaya.ru/
10	Ресурс о технологических приемах обработки швейных изделий.	http://katushenka.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Приступая к изучению дисциплины, необходимо внимательно ознакомиться с программой и содержанием курса. Основными формами изучения дисциплины являются лекции и практические работы.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – это планируемая учебная, учебно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Объем самостоятельной работы студентов определяется учебным планом.

Самостоятельная работа студентов направлена на формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, их анализу, умению принять решение, аргументированному обсуждению предложений, умений подготовки выступлений и ведения дискуссии.

Целью самостоятельной работы студентов по дисциплине являются формирование теоретических знаний и приобретение опыта творческой исследовательской деятельности по решению практических задач в области технологии производства одежды.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основы производственного мастерства» заключается:

- в самостоятельном изучении отдельных тем дисциплины, а также подготовке, повторении и углубленном изучении тем дисциплины, для их обобщения и систематизации;
- в самостоятельном выполнении отдельных лабораторных работ, а также подготовке, завершении и оформлении лабораторных работ, проведенных в аудитории.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине «Основы производственного мастерства» предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Использование специального программного обеспечения или справочных систем данная рабочая программа не предусматривает.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Мастерские со швейным оборудованием и раскройным столом.
- Аудитории с компьютерным и видеопроекционным оборудованием для презентаций с выходом в Интернет, средствами звуковоспроизведения.
- Манекены различных размеров и полнотных групп по существующим размерным типологиям мужских и женских фигур, специальные лекала, сантиметровые ленты, геодезические треугольники, лекала деталей типовых конструкций одежды, выполненные в различных масштабах.