

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юров Сергей Серафимович Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: ректор

Дата подписания: 05.10.2022 13:07:57

Уникальный программный ключ:

3cba11a39f7f7fadc578ee5ed1f72a427b45709d10da52f2f114bf9bf44b8f14

**«ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА»**

**ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА И МОДЫ**



УТВЕРЖДАЮ

Ректор  С.С. Юров

«18» февраля 2021 г.

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Для направления подготовки:**

54.03.01 Дизайн

(уровень бакалавриата)

**Типы задач профессиональной деятельности:**

*проектный*

**Направленность (профиль):**

«Дизайн костюма»

**Форма обучения:**

очная

**Москва – 2021**

**Разработчик (и):**

Савинкин В.В.- доцент кафедры дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», Лауреат Государственной премии РФ, член Союза дизайнеров России, член Союза художников России;

Шичков И.В.- доцент кафедры дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», член Союза дизайнеров России;

Шамшина Л.М. – доцент кафедры дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», член Союза дизайнеров России;

Михалина Т.Н. - доцент кафедры дизайна АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», член Союза дизайнеров России;

**Рецензент:**

Дубоносова Е.А.- кандидат технических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна

«15» января 2021 г.



/В.В. Савинкин /

(подпись)

«15» января 2021 г.



/И.В. Шичков/

(подпись)

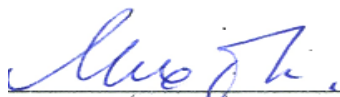
«15» января 2021 г.



/Л.М. Шамшина /

(подпись)

«15» января 2021 г.



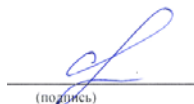
/Т.Н. Михалина /

(подпись)

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утв. Приказом Министерства образования и науки РФ № 1015 от 13.08.2020 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

И.о. декана факультета ФДМ



/ В.В. Самсонова

(подпись)

Заведующая кафедрой  
разработчика РПД



/ Е.А. Дубоносова /

(подпись)

Протокол заседания кафедры № 6 от «27» января 2021 г.  
Протокол Ученого совета № 02-20 от 04 февраля 2021 г.

## Паспорт фонда оценочных средств ГИА

<b>Наименование оцениваемого вида деятельности</b>	<b>Код и содержание контролируемых компетенции</b>
Обоснование актуальности темы	УК-1, УК-5, ОПК-1, ОПК-8
Постановка цели и задач проекта	УК-1, УК-2, ОПК-1
Разработка плана выполнения ВКР	УК-2, ОПК-3, ПК-1
Применение методов исследования и инструментов творческого исполнения проекта	ОПК-2, ОПК-3, ПК-2, ПК-3
Выполнение практической части (уровень исполнения опытного или эталонного образца/элемента ВКР)	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Соответствие творческого исполнения дизайн-проекта поставленным проектным задачам ВКР	ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Владение приемами экономического обоснования дизайн-проекта ВКР	УК-10, ОПК-2
Владение проектным мышлением, системным подходом	ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Владение компьютерными технологиями, современным ПО	ОПК-6, ПК-2, ПК-3
Владение художественно-композиционными приемами	ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Защита основных положений, выносимых на защиту	УК-3, ОПК-2, ОПК-7
Владения навыками самоорганизации и саморазвития при выполнении и защите ВКР	УК-6, ОПК-5, ПК-3
Полнота и точность ответов на вопросы	УК-4, ОПК-1, ПК-3
Оформление ВКР	УК-4, УК-6
Содержание и оформление презентационного материала	УК-4, ПК-1

Вид аттестационного испытания: Выпускная квалификационная работа

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

Выпускная квалификационная работа (ВКР) является завершающей формой государственной итоговой аттестации выпускника по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль ««Дизайн костюма»».

Целью подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра является систематизация и углубление теоретических и практических знаний, полученных в рамках учебного плана, закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы.

Работа должна свидетельствовать о степени готовности выпускника к практической деятельности. Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению 54.03.01 «Дизайн» профиль ««Дизайн костюма»» выполняется в соответствии с учебным планом подготовки бакалавра и направлена на решение следующих задач:

- художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами, с применением научных данных и знаний,

полученных в результате освоения основной профессиональной образовательной программы;

- разработку проектно-конструкторской документации на проектируемый объект на основе инновационных достижений науки, тенденций развития дизайна, перспективных методов проектирования, с учетом типа производства и использования опыта предприятий, успешно развивающихся в условиях изменяющейся реальности;

- закрепление знаний, полученных студентами при изучении профессиональных дисциплин, навыков самостоятельной работы со специальной литературой и нормативно-технической документацией;

- выполнение расчета экономической эффективности проектируемого объекта в условиях, определенной темой проекта.

## **1. Перечень компетенций, которыми должен овладеть обучающийся в результате освоения образовательной программы**

В результате освоения данной ОПОП бакалавриата выпускник обладает следующими **универсальными компетенциями (УК)**:

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8 – способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;

УК-9 – способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах;

УК-10 – способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-11 – способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

### ***общепрофессиональными компетенциями (ОПК):***

ОПК-1 – способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода;

ОПК-2 – способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию;

самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях;

ОПК-3 – способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);

ОПК-4 – способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики;

ОПК-5 – способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях;

ОПК-6 - способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности;

ОПК-7 – способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования;

ОПК-8 - способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.

***профессиональными компетенциями (ПК):***

ПК-1 – способен формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических и иных аспектов деятельности;

ПК-2 – способен к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно- технологических параметров с использованием графических средств и приемов, и реализации их на практике;

ПК-3 – способен создавать модели, коллекции одежды.

### Карта контроля сформированности компетенций выпускника, выносимых на Государственную итоговую аттестацию

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1. Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи</p>	<p><b>Знать:</b> способы и методы поиска необходимой информации, её критического анализа и обобщения результатов анализа для решения поставленной задачи</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Обоснование актуальности темы ВКР Обоснование выводов и предложений ВКР</p>
		<p><b>Уметь:</b> выполнять поиск необходимой информации, критически ее анализировать и обобщать результаты анализа для решения поставленной задачи</p>		
		<p><b>Владеть:</b> навыком поиска необходимой информации, её критического анализа и обобщения результатов анализа для решения поставленной задачи</p>		
	<p>УК-1.2. Использует системный подход для решения поставленных задач</p>	<p><b>Знать:</b> системный подход для решения поставленных задач</p>		
		<p><b>Уметь:</b> применять системный подход для решения поставленных задач</p>		
		<p><b>Владеть:</b> навыком применения системного подхода для решения поставленных задач</p>		
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение</p>	<p><b>Знать:</b> основы целеполагания и принципы достижения целей</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Постановка цели и задач проекта Разработка плана выполнения ВКР Обоснование возможности и результативности реализации разработанных предложений</p>
		<p><b>Уметь:</b> формулировать задачи проекта, отражающие последовательность достижения цели</p>		
		<p><b>Владеть:</b> способами целеполагания и методами постановки цели и определения соответствующих задачи</p>		
	<p>УК-2.2. Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и</p>	<p><b>Знать:</b> методологию выбора оптимальных способов решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения</p>		
		<p><b>Уметь:</b> определять круг задач, планировать и выбирать пути их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы				
	ограничения	<b>Владеть:</b> способами решения конкретных задач в профессиональной деятельности, исходя из действующих норм, имеющихся ресурсов						
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели	<b>Знать:</b> формы, виды и функции стратегий сотрудничества для достижения поставленной цели	Выпускная квалификационная работа	Содержание презентации и качество ответов на вопросы во время защиты ВКР				
	УК-3.2. Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи	<b>Уметь:</b> определять и устанавливать разные виды коммуникации, используя стратегии сотрудничества						
		<b>Владеть:</b> навыком социального взаимодействия и стратегиями взаимного сотрудничества для достижения поставленной цели						
		<b>Знать:</b> способы взаимодействия с другими членами команды для достижения поставленной задачи						
<b>Уметь:</b> взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи								
<b>Владеть:</b> навыком взаимодействия с другими членами команды для достижения поставленной задачи								
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	<b>Знать:</b> нормы и методы обмена деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	Выпускная квалификационная работа (защита) Вопросы членов ГЭК	Содержание пояснительной записки ВКР на наличие речевых, стилистических, орфографических ошибок Полнота и точность ответов на вопросы, владение профессиональной терминологией Оформление ВКР Содержание и				
		<b>Уметь:</b> находить, воспринимать и использовать информацию на государственном, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации						
		<b>Владеть:</b> технологиями построения деловой коммуникации на государственном языке						
	УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен	<b>Знать:</b> основы письменной и устной речи на иностранном языке						

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке	<b>Уметь:</b> находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке <b>Владеть:</b> технологиями построения деловой коммуникации на иностранном языке		оформление презентационного материала Список литературы на русском и иностранном языке
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества на основе знаний об этапах и закономерностях его социально-исторического развития	<b>Знать:</b> способы и методы анализа современного состояния общества на основе знаний об этапах и закономерностях его социально-исторического развития <b>Уметь:</b> анализировать современное состояние общества на основе знаний об этапах и закономерностях его социально-исторического развития <b>Владеть:</b> навыком анализа современного состояния общества на основе знаний об этапах и закономерностях его социально-исторического развития	Выпускная квалификационная работа	Обоснование актуальности ВКР Теоретическая часть ВКР
	УК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции философских знаний	<b>Знать:</b> философские и этические концепции различных культурных кластеров <b>Уметь:</b> интерпретировать проблемы современности с учетом многообразия философских и этических концепций <b>Владеть:</b> способами выявления проблем общества, учитывая их философские и этические истоки		
	УК-5.3. Демонстрирует понимание особенностей межкультурного взаимодействия, обу-	<b>Знать:</b> особенности межкультурного взаимодействия, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем представителей различных этносов и конфессий		



Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	словенных различием этических, религиозных и ценностных систем представителей различных этносов и конфессий	<p><b>Уметь:</b> осуществлять профессиональную деятельность с учетом особенностей межкультурного взаимодействия, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем представителей различных этносов и конфессий</p> <p><b>Владеть:</b> навыком осуществления профессиональной деятельности с учетом особенностей межкультурного взаимодействия, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем представителей различных этносов и конфессий</p>		
<p>УК-6</p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Адекватно оценивает временные ресурсы и ограничения и эффективно планирует собственное время</p> <p>УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации</p>	<p><b>Знать:</b> способы и методы адекватного оценивания временных ресурсов и ограничений и эффективного планирования собственного времени</p> <p><b>Уметь:</b> адекватно оценивать временные ресурсы и ограничения и эффективно планировать собственное время</p> <p><b>Владеть:</b> навыком адекватного оценивания временных ресурсов и ограничений и эффективного планирования собственного времени</p> <p><b>Знать:</b> способы и методы планирования траектории своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации</p> <p><b>Уметь:</b> планировать траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации</p> <p><b>Владеть:</b> навыком планирования траектории своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации</p>	<p>Выпускная квалификационная работа (подготовка)</p>	<p>Соблюдение сроков и этапов выполнения ВКР в соответствии с планом</p> <p>Отзыв научного руководителя</p>
УК-7	УК-7.1. Рассматривает	<b>Знать:</b> нормы здорового образа жизни	Вопросы членов	Ответы на вопросы

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы	
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	нормы здорового образа жизни как основу для полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><b>Уметь:</b> применять нормы здорового образа жизни как основу для полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> навыком применения норм здорового образа жизни как основы для полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	ГЭК	членов ГЭК	
	УК-7.2. Выбирает и использует здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях осуществления полноценной профессиональной и другой деятельности	<p><b>Знать:</b> здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях осуществления полноценной профессиональной и другой деятельности</p>			
		<p><b>Уметь:</b> применять здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях осуществления полноценной профессиональной и другой деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> навыком применения здоровьесберегающих приемов физической культуры для укрепления организма в целях осуществления полноценной профессиональной и другой деятельности</p>			
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе	УК-8.1. Применяет теоретические и практические знания и навыки в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения безопасных условий жизнедеятельности и сохранения природной среды	<p><b>Знать:</b> теоретические и практические знания и навыки в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения безопасных условий жизнедеятельности и сохранения природной среды</p> <p><b>Уметь:</b> применять теоретические и практические знания и навыки в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения безопасных условий жизнедеятельности и сохранения природной среды</p> <p><b>Владеть:</b> навыком применения теоретических и практических знаний и навыков в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения безопасных условий жизнедеятельности и сохранения природной среды</p>	Вопросы членов ГЭК	Ответы на вопросы членов ГЭК	

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.2. Осуществляет оперативные действия по предотвращению чрезвычайных ситуаций и/или их последствий, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов	<b>Знать:</b> основные необходимые оперативные действия по предотвращению чрезвычайных ситуаций и/или их последствий, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов		
		<b>Уметь:</b> осуществлять оперативные действия по предотвращению чрезвычайных ситуаций и/или их последствий, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов		
		<b>Владеть:</b> навыком осуществления оперативных действий по предотвращению чрезвычайных ситуаций и/или их последствий, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов		
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Осознает значимость и проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями	<b>Знать:</b> проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями	Вопросы членов ГЭК	Ответы на вопросы членов ГЭК
		<b>Уметь:</b> анализировать проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями		
		<b>Владеть:</b> пониманием значимости и проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями		
	УК-9.2. Содействует успешной профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями	<b>Знать:</b> технологии успешной профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями		
		<b>Уметь:</b> содействовать успешной профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями		
		<b>Владеть:</b> навыком применения технологий профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	<b>Знать:</b> базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	Выпускная квалификационная работа Вопросы членов ГЭК	Владение приемами экономического обоснования дизайн-проекта ВКР и условий их реализации Ответы на вопросы членов ГЭК
		<b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности базовые принципы функционирования экономики и экономического развития		
		<b>Владеть:</b> навыком применения в профессиональной деятельности базовых принципов функционирования экономики и экономического развития		
	УК-10.2. Демонстрирует знание базовых знаний в области финансов, принципов организации и функционирования финансовой системы	<b>Знать:</b> основы, принципы организации и функционирования финансовой системы		
		<b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности базовые знания в области финансов, принципов организации и функционирования финансовой системы		
		<b>Владеть:</b> навыком применения в профессиональной деятельности базовых знаний в области финансов, принципов организации и функционирования финансовой системы		
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1. Демонстрирует знание и правильность применения правовых норм о противодействии коррупционному поведению	<b>Знать:</b> законодательство РФ и правовые нормы о противодействии коррупционному поведению	Вопросы членов ГЭК	Ответы на вопросы членов ГЭК
		<b>Уметь:</b> правильно трактовать и применять законодательство РФ и правовые нормы о противодействии коррупционному поведению		
		<b>Владеть:</b> навыком правильной трактовки и применения законодательства РФ о противодействии коррупционному поведению		
	УК-11.2. Демонстрирует способность анализировать причины и условия, способствующие	<b>Знать:</b> причины и условия, способствующие коррупционному поведению		
		<b>Уметь:</b> анализировать причины и условия, способствующие коррупционному поведению		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	щие коррупционному поведению	<b>Владеть:</b> способностью анализировать причины и условия, способствующие коррупционному поведению		
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> способы и методы применения в профессиональной деятельности знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна <b>Уметь:</b> применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности <b>Владеть:</b> навыком применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	Выпускная квалификационная работа	Содержание аналитической и проектной частей ВКР Отзыв научного руководителя
	ОПК-1.2. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода	<b>Знать:</b> произведения искусства, дизайна и техники, их связь с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода <b>Уметь:</b> рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода <b>Владеть:</b> способностью рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода		
	ОПК-1.3. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с эс-	<b>Знать:</b> произведения искусства, дизайна и техники, их связь с эстетическими идеями конкретного исторического периода <b>Уметь:</b> рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>Владеть:</b> способностью рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода		
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.1. Способен анализировать и обобщать информацию и результаты исследований, представленные в научной литературе  ОПК-2.2. Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу, участвовать в научно-практических конференциях	<b>Знать:</b> способы анализа и обобщения информации и результатов исследований, представленных в научной литературе <b>Уметь:</b> анализировать и обобщать информацию и результаты исследований, представленные в научной литературе <b>Владеть:</b> навыком анализа и обобщения информации и результатов исследований, представленных в научной литературе <b>Знать:</b> методологию проведения научно-исследовательской работы, процедуру участия в научно-практических конференциях <b>Уметь:</b> самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу, участвовать в научно-практических конференциях <b>Владеть:</b> навыком самостоятельного проведения научно-исследовательской работы, участия в научно-практических конференциях	Выпускная квалификационная работа	Содержание аналитической главы ВКР Использование ИКТ
ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, ос-	ОПК-3.1. Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики	<b>Знать:</b> технику выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики <b>Уметь:</b> выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики <b>Владеть:</b> навыком выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики	Выпускная квалификационная работа	Наличие (отсутствии) в проектной части ВКР концептуальной идеи дизайн-проекта Соответствие творческого исполнения дизайн-проекта по-

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
нованную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.2. Разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	<b>Знать:</b> методику и этапы разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи		ставленным проектным задачам ВКР
		<b>Уметь:</b> разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи		
		<b>Владеть:</b> навыком разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи		
	ОПК-3.3. Выполняет поисковые эскизы, удовлетворяющие утилитарным и эстетическим потребностям человека	<b>Знать:</b> технику выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека		
		<b>Уметь:</b> выполнять поисковые эскизы, удовлетворяющие утилитарным и эстетическим потребностям человека		
		<b>Владеть:</b> техникой выполнения поисковых эскизов, удовлетворяющих утилитарным и эстетическим потребностям человека		
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные	ОПК-4.1. Демонстрирует понимание основ и принципов линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики	<b>Знать:</b> основы и принципы линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна	Выпускная квалификационная работа	Проектная часть ВКР: владение решениями линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
<p>комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p>	<p>при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>	<p><b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности основы и принципы линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>		
		<p><b>Владеть:</b> навыком применения в профессиональной деятельности основ и принципов линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>		
	<p>ОПК-4.2. Анализирует варианты применения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании,</p>	<p><b>Знать:</b> способы анализа вариантов применения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>		



Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	<p>моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать варианты применения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p> <p><b>Владеть:</b> навыком анализа вариантов применения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>		
	<p>ОПК-4.3. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных ком-</p>	<p><b>Знать:</b> оптимальные решения и практику применения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	<p>плексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики</p>	<p><b>Уметь:</b> применять при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики</p> <p><b>Владеть:</b> навыком разработки и практикой применения оптимальных решений линейно - конструктивного построения, цветовых решений композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p>		
<p>ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p>ОПК-5.1. Изучает, анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и про-</p>	<p><b>Знать:</b> методологию изучения, анализа и систематизации информации по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения</p> <p><b>Уметь:</b> изучать, анализировать и систематизировать информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Содержание ВКР Презентация ВКР Доклад</p>

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	<p>ведения</p> <p>ОПК-5.2. Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p><b>Владеть:</b> навыком изучения, анализа и систематизации информации по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения</p> <p><b>Знать:</b> технологию организации, проведения и участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> <p><b>Уметь:</b> применять на практике знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> <p><b>Владеть:</b> знаниями и навыками по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>		
<p>ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-6.1. Демонстрирует понимание основных принципов работы и способов применения в профессиональной деятельности современных базовых и прикладных информационных технологий</p>	<p><b>Знать:</b> основные принципы работы и способы применения в профессиональной деятельности современных базовых и прикладных информационных технологий</p> <p><b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности современные базовые и прикладные информационные технологии</p> <p><b>Владеть:</b> навыком применения в профессиональной деятельности современных базовых и прикладных информационных технологий</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Аналитическая и проектная части ВКР Владение компьютерными технологиями, современным ПО</p>
<p>ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного,</p>	<p>ОПК-7.1 Демонстрирует понимание психолого-педагогические основы учебной деятельности,</p>	<p><b>Знать:</b> психолого-педагогические основы учебной деятельности, основные принципы и особенности использования психолого-педагогических технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>	<p>Ответы на вопросы членов ГЭК</p>

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	основных принципов и особенностей использования психолого-педагогических технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся	<p><b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности психолого-педагогические основы учебной деятельности, основные принципы и особенности использования психолого-педагогических технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p> <p><b>Владеть:</b> навыком понимания и применения в профессиональной деятельности психолого-педагогических основ учебной деятельности, основных принципов и особенностей использования психолого-педагогических технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p>		
ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1. Понимает теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики в Российской Федерации	<p><b>Знать:</b> теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики в Российской Федерации</p> <p><b>Уметь:</b> при осуществлении профессиональной деятельности учитывать теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики в Российской Федерации</p> <p><b>Владеть:</b> навыком учета, при осуществлении профессиональной деятельности, теоретических концепций и механизмов практической реализации культурной политики в Российской Федерации</p>	Выпускная квалификационная работа	Содержание ВКР Содержание доклада Ответы на вопросы членов ГЭК
ОПК-8.2. Анализирует направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики Рос-	<p><b>Знать:</b> направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики Российской Федерации</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики Российской Федерации</p>			

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	сийской Федерации	<b>Владеть:</b> навыком анализа направлений, стратегий, программ реализации государственной культурной политики Российской Федерации		
ПК-1 Способен формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических и иных аспектов деятельности	ПК-1.1. Производит поиск, сбор и анализ информации по теме проектного задания	<b>Знать:</b> способы и методологию поиска, сбора и анализа информации по теме проектного задания	Выпускная квалификационная работа	Аналитическая и проектная главы ВКР Содержание ВКР Содержание и оформление презентации Презентация ВКР Доклад Ответы на вопросы членов ГЭК
		<b>Уметь:</b> выполнять поиск, сбор и анализ информации по теме проектного задания		
	ПК-1.2. Осуществляет отслеживание тенденций в сфере искусства, дизайна, фотографии, кинематографии и в других областях, непосредственно влияющих на индустрию моды	<b>Владеть:</b> навыками поиска, сбора и анализа информации по теме проектного задания		
	ПК-1.3. Осуществляет отслеживание новейших конструкторских и технологических решений одежды, инноваций текстильного производства; проводит мониторинг и сравнительную оценку аналогов проектируемых объектов	<b>Знать:</b> принципы отслеживание тенденций в сфере искусства, дизайна, фотографии, кинематографии и в других областях, непосредственно влияющих на индустрию моды		
		<b>Уметь:</b> осуществлять отслеживание тенденций в сфере искусства, дизайна, фотографии, кинематографии и в других областях, непосредственно влияющих на индустрию моды		
		<b>Владеть:</b> навыком отслеживания тенденций в сфере искусства, дизайна, фотографии, кинематографии и в других областях, непосредственно влияющих на индустрию моды		
		<b>Знать:</b> принципиальные положения новейших конструкторских и технологических решений одежды, инноваций текстильного производства; приемы проведения мониторинга и сравнительной оценки аналогов проектируемых объектов		
		<b>Уметь:</b> осуществляет отслеживание новейших конструкторских и технологических решений одежды, инноваций текстильного производства; проводить мониторинг и сравнительную оценку аналогов проектируемых объектов		

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	тируемых объектов	<b>Владеть:</b> навыками отслеживания новейших конструкторских и технологических решений одежды, инноваций текстильного производства; проведения мониторинга и сравнительной оценки аналогов проектируемых объектов		
	ПК-1.4. Осуществляет предварительную проработку эскизов художественного проекта	<b>Знать:</b> инструменты и техники предварительной проработки эскизов художественного проекта		
		<b>Уметь:</b> осуществлять предварительную проработку эскизов художественного проекта		
	ПК-1.5. Составляет проектное задание, формирует этапы и устанавливает сроки создания художественного проекта; обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений, вносит предложения по корректировке проектного задания	<b>Владеть:</b> навыками предварительной проработки эскизов художественного проекта		
		<b>Знать:</b> алгоритм составления проектного задания, типовые этапы и допустимые сроки создания художественного проекта; способы обоснования правильности принимаемых дизайнерских решений, внесения предложения по корректировке проектного задания		
	<b>Уметь:</b> составлять проектное задание, формировать этапы и устанавливать сроки создания художественного проекта; обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений, вносить предложения по корректировке проектного задания			
ПК-2 Способен к разработке художествен-	ПК-2.1. Осуществляет выбор источников проектиро-	<b>Знать:</b> методики поиска творческих идей по созданию моделей/коллекций изделий и техники их реализации	Выпускная квалификационная работа	Аналитическая и проектная часть ВКР Содержание доклада

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы	
ных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических параметров с использованием графических средств и приемов, и реализации их на практике	вания (области культуры, темы, сезона и роли, которые станут основой модели/коллекции)	<b>Уметь:</b> применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; использовать различные объекты и явления из жизни в качестве источника вдохновения		Ответы на вопросы членов ГЭК	
	ПК-2.2. Определяет форму, силуэт, конструктивные решения, декоративные линии и элементы, цветовые сочетания, размеры и форму деталей модели одежды, соответствующих требованиям технического задания, сезону, модным тенденциям, проектному образу и интересам заказчика/потребителя	<b>Владеть:</b> навыками выбора источников проектирования (области культуры, темы, сезона и роли, которые станут основой модели/коллекции)			<b>Знать:</b> принципы, подходы, требования и средства системного дизайн-проектирования одежды; стили и направления проектирования дизайна; принципы и методы конфекционирования материалов
	ПК-2.3. Выполняет художественные эскизы моделей одежды с использованием различных приемов и техник художественно-графических	<b>Уметь:</b> разбираться в стилистических трендах и следить за модными тенденциями; вырабатывать собственный стиль и разрабатывать новые направления в моде, формирующие и предвосхищающие будущие потребности потребителей, с учетом исторических, культурных и социальных аспектов			<b>Владеть:</b> навыками определения формы, силуэта, конструктивных решений, декоративных линий и элементов, цветового сочетания, размеров и формы деталей модели одежды, соответствующих требованиям технического задания, сезону, модным тенденциям, проектному образу и интересам заказчика/потребителя
		<b>Знать:</b> основные приемы и методы художественно-графических работ; требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов			<b>Уметь:</b> создавать и прорабатывать художественные эскизы моделей одежды от руки и с использованием графических редакторов

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	работ	<b>Владеть:</b> навыком выполнения художественных эскизов моделей одежды с использованием различных приемов и техник художественно-графических работ		
	ПК-2.4. Визуализирует художественную идею в двухмерной и трехмерной графике, создает презентационные и рекламные материалы	<b>Знать:</b> образно-пластическую и орнаментально-конструктивную структуру проектируемого изделия, законы композиции и принципы гармонизации объемных форм; компьютерные программы, предназначенные для моделирования визуализации изделий		
		<b>Уметь:</b> оперировать пространственными образами предметов, процессов и явлений; осуществлять визуализацию художественной идеи в двухмерной и трехмерной графике, создавать презентационные и рекламные материалы		
		<b>Владеть:</b> навыками визуализации художественной идеи в двухмерной и трехмерной графике, создания презентационных и рекламных материалов		
	ПК-2.5. Разрабатывает элементы брендов одежды. Воплощает творческие замыслы в реальные модели одежды	<b>Знать:</b> основные подходы и особенности разработки элементов брендов одежды; способы воплощения творческих замыслов в реальные модели одежды		
		<b>Уметь:</b> разрабатывать элементы брендов одежды; воплощать творческие замыслы в реальные модели одежды		
ПК-3 Способен создавать модели, коллекции одежды	ПК-3.1. Знает технологии кроя деталей, пошива, обработки и отделки одежды	<b>Знать:</b> технологии кроя деталей, технологическую последовательность пошива, особенности обработки и отделки одежды из различных материалов при создании модели, коллекции одежды	Выпускная квалификационная работа	Проектная часть ВКР: наличие (отсутствие) в ВКР выполненного в макете



Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы	
	ды из различных материалов	<b>Уметь:</b> применять технологии кроя деталей, пошива, обработки и отделки одежды из различных материалов при создании модели, коллекции одежды		эталонного образца Наличие (отсутствии) приложения к ВКР с пакетом проектно-конструкторской документации на проектируемый объект Соответствие творческого исполнения ВКР поставленным проектным целям и задачам ВКР Ответы на вопросы членов ГЭК Включение в список литературы нормативных и специальных документов	
	ПК-3.2. Умеет создавать единую гармоничную коллекцию, обеспечивая стилевое единство отдельных моделей и их деталей	<b>Владеть:</b> владеть навыками применения технологии кроя деталей, пошива, обработки и отделки одежды из различных материалов при создании модели, коллекции одежды			<b>Знать:</b> принципы и приемы создания единой гармоничной коллекции, приемы формирования стилового единства отдельных моделей и их деталей
	ПК-3.3. Владеет созданием образцов моделей, коллекций одежды для показов, просмотров, презентаций	<b>Уметь:</b> создавать единую гармоничную коллекцию, обеспечивая стилевое единство отдельных моделей и их деталей			<b>Владеть:</b> навыками создания единой гармоничной коллекции, обеспечивая стилевое единство отдельных моделей и их деталей
	ПК 3.4. Контролирует изготовление опытных образ-	<b>Знать:</b> правила подготовки и проведения примерки и устранения дефектов моделей, коллекций одежды для показов, просмотров, презентаций; практические аспекты презентации коллекции			<b>Уметь:</b> разрабатывать опытные образцы моделей, коллекций одежды в команде с конструктором и технологом; создавать портфолио
		<b>Владеть:</b> навыком создания образцов моделей, коллекций одежды для показов, просмотров, презентаций			<b>Знать:</b> принципы и методы организации производственного процесса; критерии оценки опытных образцов одежды, в том числе и детской одежды

Код и содержание контролируемых компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты освоения компетенции	Оценочные средства	Оценка содержания и защиты ВКР, ответов на вопросы
	цов одежды, в том числе и детской одежды, умеет предвидеть и предупреждать возможные причины отклонений от дизайн-проекта	<b>Уметь:</b> находить и устранять конструктивные и технологические дефекты образцов одежды; предвидеть, предупреждать возможные причины отклонений от дизайн-проекта		
		<b>Владеть:</b> навыком контроля за изготовлением опытных образцов одежды, в том числе и детской одежды, способностью предвидеть и предупреждать возможные причины отклонений от дизайн-проекта		

**Примерная тематика обязательных вопросов для определения уровня сформированности отдельных компетенций**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Примерные вопросы
<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>УК-3.1.</b> Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели.	1. Определите свою роль в команде по реализации дизайн-проекта. 2. Какую стратегию сотрудничества с заказчиком вы считаете наиболее эффективной для достижения поставленной цели? 3. Какие члены команды необходимы для достижения поставленной цели?
	<b>УК-3.2.</b> Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи.	1. Как распределялись роли в команде по реализации дизайн-проекта? 2. Опишите способы взаимодействия с другими членами команды. 3. Какой тип сотрудничества с командой являлся преобладающим?
<b>УК-6</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>УК-6.1.</b> Адекватно оценивает временные ресурсы и ограничения и эффективно планирует собственное время.	1. Какие методы управления собственным временем вы знаете? 2. Какие методы управления временем были использованы при выполнении исследования? 3. Какие инструменты тайм-менеджмента наиболее эффективны при планировании и реализации проектов в графическом дизайне?
	<b>УК-6.2.</b> Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	1. Какие методы самообучения и саморазвития были использованы при написании ВКР? 2. Какие дополнительные профессиональные знания, умения и навыки

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Примерные вопросы
		<p>вы приобрели для достижения поставленных задач ВКР?</p> <p>3. Перечислите шаги по дальнейшему профессиональному развитию, которые могут быть предприняты вами в ближайшее время.</p>
<p><b>УК-7</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p><b>УК-7.1.</b> Рассматривает нормы здорового образа жизни как основу для полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>1. Опишите составляющие здорового образа жизни.</p> <p>2. Какие методы и приемы сохранения, коррекции и укрепления здоровья вам известны?</p> <p>3. Осуществляются ли в рассматриваемой в ВКР организации корпоративные спортивные мероприятия? Если да, то какие?</p>
	<p><b>УК-7.2.</b> Выбирает и использует здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях осуществления полноценной профессиональной и другой деятельности</p>	<p>1. Каковы физиологические основы интеллектуальной деятельности и способы ее поддержания.</p> <p>2. Дайте оценку степени влияния индивидуальных комплексов по физической культуре на продуктивность физической и интеллектуальной деятельности.</p> <p>3. Опишите средства физической культуры, которыми вы пользовались для оптимизации своей работоспособности в рамках проекта.</p>
<p><b>УК-8</b> Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p><b>УК-8.1.</b> Применяет теоретические и практические знания и навыки в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения безопасных условий жизнедеятельности и сохранения природной среды</p>	<p>1. Какие общие требования к организации рабочего места, с точки зрения безопасности, предъявляются в рассматриваемой в ВКР организации. Укажите их положительное влияние.</p> <p>2. Необходимо ли работодателю при организации рабочих мест сотрудников, учитывать не только конкретный вид их деятельности, квалификацию, но и индивидуальные физические и психологические особенности каждого работника. Обоснуйте свой ответ на примере рассматриваемой организации.</p> <p>3. Каковы основные риски возникновения ЧС при выполнении дизайнерских работ в рамках проекта?</p>
	<p><b>УК-8.2.</b> Осуществляет оперативные действия по предотвращению чрезвычайных ситуаций и/или их последствий, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов</p>	<p>1. Каковы ваши действия при возникновении угрозы пожара в здании?</p> <p>2. Опишите способы доведения сигналов и информации в случае возникновения чрезвычайных ситуаций до сотрудников в рассматриваемой в ВКР организации.</p>
<p><b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в со-</p>	<p><b>УК-9.1.</b> Осознает значимость и проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями</p>	<p>1. Какие проблемы испытывает человек с ОВЗ при трудоустройстве?</p> <p>2. Каким образом работодатель может помочь лицу с ОВЗ быстрее пройти профессиональную и социальную адаптацию?</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Примерные вопросы
циальной и профессиональной сферах	ми	3. Что такое безбарьерная среда? Какие меры предпринимаются для ее создания?
	<b>УК-9.2.</b> Содействует успешной профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями	1. Какие способы содействия лицам с ОВЗ в процессе профессиональной и социальной адаптации вы можете назвать? 2. Какова роль коллектива и отдельных сотрудников организации в процессе адаптации лиц с ОВЗ к профессиональной деятельности в вашей сфере?
<b>УК-11</b> Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<b>УК-11.1.</b> Демонстрирует знание и правильность применения правовых норм о противодействии коррупционному поведению	1. Назовите документы, регулирующие противодействие коррупционному поведению. 2. Какие правонарушения входят в содержание понятия коррупционные правонарушения? 3. Какие виды ответственности могут быть применены к сотруднику совершившему коррупционное правонарушение?
	<b>УК-11.2.</b> Демонстрирует способность анализировать причины и условия, способствующие коррупционному поведению	1. Является ли бюрократизация одной из причин коррупции? 2. Какие условия, по вашему мнению, способствуют снижению коррупции в обществе?

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

При выставлении оценки ВКР учитываются следующие показатели:

- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации;
- использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной (преддипломной) практики;
- стиль изложения;
- правильность и научная обоснованность выводов;
- художественное проектирование объектов дизайна или его отдельных элементов в макете или материале с заданными свойствами;
- разработка проектно-конструкторской документации на проектируемый объект;
- оформление ВКР.

Оценка показателей и критериев определяет уровень освоения компетенций и оценку по результатам защиты ВКР.

Оценка (с учетом шкалы оценивания указанной в п. 4 наст. ФОС ГИА)	Сформированность компетенций	Критерии оценивания
Отлично (91-100 баллов)	Сформированы в полном объеме	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным, положительно оценена рецензентом и научным руководителем;</li> <li>- основательно и всесторонне проработан теоретический материал, освещен исторический аспект затронутой проблемы дизайн-проектирования, изучен и представлен достаточный список аналогов, соответствующей проектной документации;</li> <li>- четко выражена, теоретически и визуально оформлена актуальная концепция дизайн-проекта;</li> <li>- продемонстрировано умение работать с различными источниками сбора и обработки информации научного и искусствоведческого характера, умение анализировать ее и применить к собственной оригинальной идее диплома;</li> <li>- показан прочный навык владения разными методами дизайн-проектирования, приемами ручной и компьютерной графики, конструирования и макетирования;</li> <li>- умение свободно излагать содержание работы и аргументировано защищать заявленные в работе положения.</li> </ul>
Хорошо (76-90 баллов)	В целом сформированы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям к написанию и оформлению;</li> <li>- в основном правильно и в достаточной степени освещена тема, полно проработан теоретический материал;</li> <li>- предложена оригинальная концепция дизайн-проектирования конкретной среды, но недостаточно выразительно оформлена в теоретическом плане и/или</li> </ul>

		<p>наглядном пластическом, графическом образе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировано умение работать с различными источниками информации научного и искусствоведческого характера, но не весь изученный материал полноценно проанализирован и не всегда рационально применен в реализации идеи дипломного проекта;</li> <li>– показан навык владения разными методами дизайн-проектирования и приемами ручной, компьютерной графики, конструирования и макетирования;</li> <li>- в процессе защиты студент показывает знание исследуемой темы.</li> </ul>
Удовлетворительно (55-75 баллов)	Сформированы частично	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выпускная квалификационная работа в целом соответствует предъявляемым требованиям;</li> <li>– раскрыта тема исследования, но при рассмотрении отдельных ее вопросов отмечается слабая их проработанность;</li> <li>– отсутствует новая оригинальная концепция организации заявленной среды проектирования;</li> <li>– представлен недостаточный библиографический и фактологический список изученного материала, необходимого для полноценного решения задач дипломного проектирования;</li> <li>– не продемонстрировано владение различными техниками и технологиями в области графики, конструирования и макетирования;</li> <li>- в процессе защиты студент малоубедительно отстаивает собственные дизайн-решения и/или затрудняется обосновать высказанные положения, неполно отвечает на замечания руководителя и рецензента.</li> </ul>
Неудовлетворительно (менее 55 баллов)	Не сформированы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выпускная квалификационная работа не соответствует предъявляемым требованиям;</li> <li>– представленная на защиту ВКР выполнена в полном соответствии с заданием, имеет подписи выпускника, руководителя ВКР, консультантов по разделам ВКР и рецензента в основных надписях всех входящих в ВКР документов;</li> <li>– доклад на тему представленной на защите ВКР не раскрывает сути поставленной задачи и не отражает способов ее решения;</li> <li>– студент не понимает вопросов по тематике данной ВКР и не знает ответы на теоретические вопросы, требующие элементарных знаний учебных дисциплин;</li> <li>– студент не способен пояснить основные положения ВКР, что указывает на несамостоятельное выполнение работы или результаты работы фальсифицированы</li> </ul>

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы**

Государственная итоговая аттестация обучающихся по направлению подготовки «Дизайн» профиль «Дизайн костюма» включает: подготовку и защиту выпускной квалификационной работы бакалавра. Результаты освоения образовательной программы проверяются в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

Тематика выпускных квалификационных работ обсуждается на заседании выпускающей кафедры и утверждается заведующим кафедрой.

### **Примерная тематика выпускных квалификационных работ**

#### ***по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль ««Дизайн костюма»»***

##### **Тема 1. Девиз «Школа - гимназия - лицей - колледж – институт»**

Разработка форменной одежды (комплектов, ансамблей) для традиционных и новых видов учебных заведений, с учетом требования мелкосерийного или массового производства.

##### **Тема 2. Девиз «Дресс-код»**

Разработка форменной одежды (комплектов, ансамблей) как составной части корпоративного имиджа предприятия, с учетом требования индивидуального пошива или мелкосерийного производства.

##### **Тема 3. Девиз «Спорт свеар»**

Разработка авторской коллекции моделей сложившегося направления прет-а-порте, обогащающегося от сезона к сезону идеями из мира спорта, чертами микростилей «сафари», «милитари»; элементами униформы и рабочей одежды (для мелкосерийного производства).

##### **Тема 4. Девиз «От кутюр»**

Разработка авторской коллекции моделей в традициях «высокого шитья» с применением муляжного метода конструирования и моделирования одежды, свободных экспериментов с материалами, формами и стилями; с большой долей ручного труда (для индивидуального пошива).

##### **Тема 5. Девиз «Прет-а-порте»**

Разработка авторской коллекции моделей готовой одежды класса «люкс» высокого качества или классической различных стилей, с учетом современных тенденций моды, с использованием элементов ручного труда (для индивидуального пошива и мелкосерийного производства).

##### **Тема 6. Девиз «Авангард - лаборатория новых идей»**

Разработка авторской коллекции моделей одежды, отличающейся новаторской концепцией, использующей новые ткани, экспериментальные приемы технологии и нестандартные принципы формообразования (для индивидуального пошива).

##### **Тема 7. Девиз «Мужская одежда»**

Разработка авторской коллекции мужской одежды от кутюр или прет-а-порте с учетом специфики изготовления, направления моды (для индивидуального пошива или мелкосерийного производства).

##### **Тема 8. Девиз «Молодежная линия»**

Разработка авторской коллекции молодежной одежды прет-а-порте с учетом психологических особенностей самой активной группы потребителей модных новаций, направления моды, влияния различных стилей, сезонности (для мелкосерийного производства).

##### **Тема 9. Девиз «Джинсовая линия»**

Разработка авторской коллекции джинсовой одежды как сложившегося направления прет-а-порте в новом прочтении с учетом направления моды и требований современных технологий (для мелкосерийного производства).

##### **Тема 10. Девиз «Детские забавы»**

Разработка авторской коллекции моделей для детей произвольной возрастной группы с учетом детской психологии, требований гигиены, с использованием актуальных стилей молодежных субкультур, отличных от «взрослой» моды (для индивидуального пошива или мелкосерийного производства).

### Тема 11. Девиз «Традиции и современность»

Разработка авторской коллекции современных моделей одежды на основе многовековых этнокультурных традиций; с использованием традиционных типов формообразования и художественного творчества; воссоздание, стилизация и ассимиляция национальных образов для поиска основ нового мировоззрения (для индивидуального пошива или мелкосерийного производства).

#### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

Оценивание выпускной квалификационной работы осуществляется в два этапа.

Предварительное оценивание ВКР - осуществляется руководителем ВКР обучающегося (отзыв), а также рецензентом - представителем базы практики или сторонней организации (рецензия с указанием рекомендуемой оценки).

Оценка выпускной квалификационной работы ГЭК - итоговая оценка выставляется на основании результатов экспертной оценки членов ГЭК, а также защиты ВКР.

Оценочный лист результатов защиты выпускной квалификационной работы

Критерии оценки сформированности компетенций	Код компетенции	баллы
<b>Предварительная оценка руководителя ВКР</b>		
Соответствие оформления ВКР методическим рекомендациям и требованиям стандарта	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	0-10
Использование методологии, инструментария и компьютерной техники	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3	0-10
<b>Предварительная оценка рецензента ВКР</b>		
Практическая значимость результатов ВКР для организации	УК-1, УК-10, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3	0-30
<b>Оценка членов ГЭК</b>		
Содержательная часть ВКР. Соответствие результатов поставленной цели ВКР	УК-1, УК-2, УК-4, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-2, ПК-3	0-15
Полнота и точность ответов на вопросы (в т.ч. для определения уровня сформированности ряда компетенций)	УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-11, ОПК-1, ПК-3	0-25
Содержание и оформление презентационного материала	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6	0-10
ИТОГО:		100
Дополнительный показатель:		
Наличие справки (акта) о внедрении	ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2	10

Шкала соотнесения баллов и оценок



оценка	Количество баллов
5 «отлично»	91-100
4 «хорошо»	76-90
3 «удовлетворительно»	55-75
2 «неудовлетворительно»	Менее 55