

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юров Сергей Серафимович

Должность: ректор

Дата подписания: 26.01.2024 21:13:05

Уникальный программный ключ:

3cba11a39f7f7fadcd578ee5ed1f72a427b45709d10da9272114b19b144b814

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПРАКТИК  
для магистров очной и очно-заочной формы обучения  
по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн»,  
профиль «Визуальный дизайн»**

**АННОТАЦИИ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ  
Б2.О.01 (У) УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА  
(ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ))**

Учебная практика является частью второго блока программы магистратуры 54.04.01 Дизайн и относится к обязательной части программы. Основным содержанием практики является выполнение учебно-исследовательских заданий, соответствующих будущей профессиональной деятельности обучающихся.

**Цель:** изучение понятийно-категориального и методологического аппарата визуального дизайна, параллельно с его практическим апробированием при решении актуальных задач дизайнерской деятельности; формирование навыков и получение научно-исследовательской (НИР) творческой работы в области профессиональных задач дизайна.

**Задачи:**

- формирование навыков реферирования, обзора и анализа научных источников, обобщения и критической оценки результатов научных исследований;
- выработка умения анализировать исходные данные для формирования самостоятельных суждений по научной проблематике дизайна;
- формирование практических навыков ведения самостоятельной научной работы; выявление сферы собственных научных интересов;
- овладение методами изложения полученных результатов НИР в виде отчетов, публикаций, докладов, презентаций.

**Тип практики:**

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)).

Для успешного прохождения практики магистрантам необходимо хорошее знание разделов следующих дисциплин: История и теория искусств и дизайна, Цифровые технологии, Управление проектами.

Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника: УК-1; УК-6; ОПК-2; ОПК-3.

Практика проводится на первом курсе после первого и второго семестра.

Продолжительность практики – по очной форме обучения – 6 недель в первом семестре и 6 недель во втором семестре, по очно-заочной форм обучения - 4 недели в первом семестре и 8 недель во втором семестре, трудоемкость –18 зачетных единицы, 648 часов, форма контроля – зачет с оценкой.

Руководители практики - – преподаватели выпускающей кафедры дизайна.

**Краткое содержание практики:**

| Семестр   | Содержание этапов практики  | Объем, часов |              |
|-----------|---|--------------|--------------|
|           |   | очная        | очно-заочная |
| 1 семестр | Организационное собрание. Получение индивидуального задания, инструктаж по технике безопасности   | 4 (ауд.)     | 4 (ауд.)     |
|           | Согласование сформулированной на первом году обучения гипотезы, постановка цели и задач учебной практики в зависимости от тематики исследования | 4            | 4            |

|                  |  |                 |                 |
|------------------|--|-----------------|-----------------|
|                  | <b>Выполнение индивидуального задания:</b>   | <b>316</b>      | <b>208</b>      |
|                  | Согласование сформулированной на первом году обучения гипотезы, постановка цели и задач учебной практики в зависимости от тематики исследования                        | 80              | 44              |
|                  | Определение источников информации для выполнения практической части своего исследования  | 60              | 40              |
|                  | Сбор необходимых сведений, анализ полученных данных, обобщение результатов по теме исследования  | 50              | 40              |
|                  | Выдвижение оригинальной точки зрения и ее обоснование  | 44              | 24              |
|                  | Формулирование выводов и рекомендаций по конечным результатам исследования   | 50              | 48              |
|                  | Оформление и защита отчета по результатам прохождения учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) | 32              | 12              |
|                  | <b>Всего:</b>  | <b>324</b>      | <b>216</b>      |
| <b>2 семестр</b> | Организационное собрание. Получение индивидуального задания, инструктаж по технике безопасности  | <b>4 (ауд.)</b> | <b>4 (ауд.)</b> |
|                  | Утверждение сформулированной на первом году обучения гипотезы, постановка цели и задач учебной практики в зависимости от темы НИР                                      | <b>6</b>        | <b>6</b>        |
|                  | <b>Выполнение индивидуального задания:</b>   | <b>314</b>      | <b>422</b>      |
|                  | Согласование сформулированной на первом году обучения гипотезы, постановка цели и задач учебной практики в зависимости от тематики исследования                        | 42              | 50              |
|                  | Постановка научной задачи. Выдвижение научной гипотезы. Обобщение и поиск аналога задачи   | 80              | 80              |
|                  | Исследование современного состояния проблемы   | 50              | 100             |
|                  | Проведение эксперимента. Обработка результатов и составление отчета  | 50              | 100             |
|                  | Формулирование выводов и рекомендаций по конечным результатам исследования   | 30              | 30              |
|                  | Подготовка научной статьи для публикации в сборнике научных трудов и тезиса доклада на конференции   | 30              | 30              |
|                  | Оформление и защита отчета по результатам прохождения учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) | 32              | 32              |
|                  | <b>Всего</b>   | <b>324</b>      | <b>432</b>      |
|                  | <b>ИТОГО</b>   | <b>648</b>      | <b>648</b>      |

**АННОТАЦИИ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ  
Б2.О.02 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА  
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)**

Производственная практика (научно-исследовательская работа) является частью второго блока «Практика» программы магистратуры направления подготовки 54.04.01 «Дизайн» направленность (профиль): «Визуальный дизайн» и относится к обязательной части программы. Производственная практика (научно-исследовательская работа) направлена на приобретение обучающимся опыта сбора и обработки научного материала, проведения исследования с использованием соответствующих научно-обоснованных методов, развитие способности оценивать теоретические положения и действующую методологию в области дизайн-проектирования.

**Цель:** расширение профессиональных знаний, получаемых магистрами в процессе обучения, формирование практических умений и навыков ведения самостоятельной научно-исследовательской работы.

**Задачи:**

- обеспечение становления профессионального научно-исследовательского мышления магистрантов, формирование четкого представления об основных профессиональных задачах, способах их решения;
- самостоятельное формулирование и решение задач, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;
- самостоятельный критический анализ и оценка современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных областях;
- умение проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

Производственная практика (научно-исследовательская работа) направлена на формирование следующих компетенций выпускника: УК-3; ОПК-3; ПК-1.

Производственная практика проводится на очной форме обучения на первом курсе во втором семестре, очно-заочной форм обучения – во втором курсе в третьем семестре.

Продолжительность производственной практики – 4 недели, трудоемкость – 6 зачетных единиц, 216 часов, форма контроля – зачет с оценкой.

Ведущие преподаватели – преподаватели выпускающей кафедры дизайна.

**Краткое содержание практики:**

| Наименование раздела       | Содержание этапов практики  | Объем, часов |
|----------------------------|---|--------------|
| Вводный инструктаж         | Организационное собрание, составление индивидуального плана работы по прохождению НИР в зависимости от тематики исследования. Инструктаж по технике безопасности.   | 4<br>(ауд)   |
|                            | Актуализация темы дизайн-проектирования. Изучение эстетических и стилевых особенностей работы проектной организации в сфере дизайна   | 4            |
| Предпроектные исследования | Уточнение рабочих понятий и конкретизация последующих этапов работы: сбор материала, его анализ и обработка. Обобщение и поиск аналога задачи.<br>Исследование современного состояния проблемы по теме. Составление библиографического списка источников для поиска информации с целью выполнения практической части исследования | 34           |

|  |  |            |
|--|--|------------|
| Аналитический раздел<br>Оценка результатов | Изучение научных источников по теме исследования, предварительная обработка полученной информации, исходя из цели и задач исследования | 40         |
|  | Анализ полученных данных и обобщение результатов   | 32         |
|  | Выработка самостоятельной точки зрения и ее обоснование  | 14         |
|  | Разработка авторских концепций проектных решений; формулировка выводов и рекомендаций по дальнейшие исследования                       | 32         |
| Подготовка презентации и защита            | Подготовка научной статьи для публикации в сборнике научных трудов и тезиса доклада на конференции                                     | 48         |
|  | Оформление и защита отчета по результатам прохождения научно-исследовательской работы и получение зачета с оценкой                     | 8          |
|  | <b>ИТОГО</b>   | <b>216</b> |

### **АННОТАЦИИ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ Б2.О.03 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРОЕКТНАЯ ПРАКТИКА)**

Производственная практика (проектная практика) является частью блока 2 «Практика» программы магистратуры направления подготовки 54.04.01 «Дизайн» направленность (профиль): «Визуальный дизайн» и относится к обязательной части программы.

Производственная практика (проектная практика) представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

**Цель:** формирование у обучающихся навыков и опыта самостоятельной проектной деятельности и руководства разработкой дизайн-проектов в области визуального дизайна, составления проектной и рабочей документации.

**Задачи:**

- ознакомление магистранта с составом проектной документации, нормативными документами для разработки проектов и получение навыков работы с ними;
- овладение основными видами предпроектного исследования визуальных объектов;
- формирование умений решать основные типы проектных задач в визуальном дизайне;
- развитие умений разрабатывать идеи и адекватно воплощать их в визуально-графические образы дизайн-проектов;
- овладение умениями выполнять дизайн-проекты в области визуального дизайна.

Производственная практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ОПК-2; ОПК-3; ПК-2.

Производственная практика (проектная практика) проводится на втором курсе в третьем семестре очной формы обучения и на втором курсе в четвертом семестре очно-заочной формы обучения.

Продолжительность производственной практики – 8 недель, трудоемкость – 12 зачетных единицы, 432 часа, форма контроля – зачет с оценкой. Ведущие преподаватели – преподаватели выпускающей кафедры дизайна.

### Краткое содержание практики:

| Наименование раздела                               | Содержание практики  | Объем, часов | Формы контроля                 |
|--|--|--------------|--------------------------------|
| Вводный инструктаж                                 | Организационная лекция, рекомендации по прохождению практики, оформлению отчетной документации и защите отчета по практике. Получение консультации у руководителя практики от кафедры. Первичный инструктаж по технике безопасности.   | 4<br>(ауд)   |                                |
| Предпроектные исследования                         | Знакомство со спецификой деятельности предприятия: организационная структура управления, документация, технология разработки графических проектов в области визуального дизайна.<br>Составление индивидуального плана практики, проектного задания и согласование его с руководителями практики от института и по месту прохождения практики.<br>Выполнение предпроектных исследований.<br>Оценка состояния рынка дизайнерских услуг графического пространства. Поиск литературы, нормативных документов и обработка полученной информации в рамках проектного задания | 30           | Научно-исследовательская часть |
| Концептуальная разработка                          | Выполнение индивидуального задания по разработке дизайнерского проекта, поиск концептуальных идей.   | 40           | Разработка дизайн-проекта      |
|  | Выполнение эскизного этапа по теме проекта.  | 100          |                                |
|  | Работа над выполнением комплекта проектной документации в соответствии с индивидуальным планом магистранта.  | 100          |                                |
| Художественно-техническая разработка               | Сравнительный анализ вариантов и выбор основного варианта проектного решения с руководителем практики.<br>Проектная разработка основ выбранного варианта.  | 100          |                                |
| Анализ и оценка результатов проектной деятельности | Выводы и рекомендации по визуальному проектированию, полученные в результате выполненного проектного решения   | 30           |                                |
| Подготовка презентации и защита                    | Оформление отчета по результатам прохождения производственной практики.<br>Защита отчета по результатам прохождения производственной практики  | 28           |                                |
|  | <b>Итого</b>   | <b>432</b>   |                                |

**АННОТАЦИИ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ**  
**Б2.В.01(Пд) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА**  
**(ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)**

Производственная практика (преддипломная) является частью второго блока «Практика» программы магистратуры направления подготовки 54.04.01 «Дизайн» направленность (профиль): «Визуальный дизайн», относится к Блоку 2. Практики, части программы, формируемой участниками образовательных отношений, и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, и определяет направленность (профиль) программы.

**Цель:**

- закрепление знаний, полученных будущими магистрами в процессе теоретического обучения в ВУЗе, на основе изучения традиционных методик решения поставленных задач исследования;
- закрепление и углубление теоретических знаний и практических навыков, полученных при изучении специальных дисциплин;
- приобретение опыта профессиональной деятельности с применением изученных технологий;
- сбор, обработка и анализ в процессе прохождения практики необходимых материалов практической направленности для выполнения выпускной квалификационной работы.

**Задачи:**

- практическая работа над поставленной задачей, принятие профессиональных и управленческих решений;
- закрепление методов предпроектной деятельности: постановки задач (художественных, технических, проектных и т.п.);
- закрепление методов и приемов прогнозирования, анализа, планирования, эскизного художественного моделирования; - развитие навыков проявления творческой инициативы, а также высокой степени профессиональной ответственности в дизайнерской деятельности;
- развитие навыков эксплуатации современного оборудования;
- практическое освоение методов разработки концептуальных, экспериментальных и инновационных идей;
- разработка организационно-управленческих моделей формирования, оценки и интерпретации результатов проектной и дизайнерской деятельности;
- сбор, обработка, анализ и концептуализация информации по теме выпускной квалификационной работы;
- подготовка и защита отчета по преддипломной практике.

Для успешного прохождения производственной практики (преддипломной практики) студентам необходимо хорошее знание разделов следующих дисциплин: «Дизайн-проектирование», «Визуальные коммуникации бренда», «Web- и App-дизайн», «Цифровое продвижение проекта».

Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-1, ПК-2.

Практика проводится на втором курсе 4 семестра очной формы обучения и третьем курсе в 5 семестре очно-заочной формы обучения.

Продолжительность практики – 8 недель, трудоемкость – 12 зачетных единицы, 432 часа, форма контроля – зачет с оценкой.

Ведущие преподаватели – преподаватели выпускающей кафедры дизайна.

### Краткое содержание практики:

| Наименование раздела       | Содержание практики  | Объем, часов | Формы контроля                                       |
|----------------------------|--|--------------|--|
| Вводный инструктаж         | Утверждение темы НИР.<br>Составление индивидуального плана работы по прохождению преддипломной практики.   | 4<br>(ауд.)  | Собеседование, оформление магистранта на практику    |
|                            | Ознакомление с особенностями производственного процесса организации, в которой студент проходит преддипломную практику (правила внутреннего распорядка, структура предприятия, должностные обязанности дизайнера на предприятии) | 8            |  |
|                            | Распределение по рабочим местам, ознакомление с должностными обязанностями, ознакомление с нормативными документами организации. Ознакомление с техникой безопасности.   | 8            |  |
|                            | Изучение технического задания по разработке проекта, предоставление первоначальной идеи  | 8            |  |
| Предпроектные исследования | Глубокое изучение проектной и нормативной документации для разрабатываемого проекта, анализ предприятия-базы преддипломной практики  | 20           | Написание исследовательской части отчета по практике |
|                            | Изучение литературы с целью анализа особенностей объекта проектирования  | 26           |  |
| Аналитический раздел       | Выполнение индивидуального задания по разработке проекта, предоставление первоначальной идеи   | 32           | Разработка концептуального проекта                   |
|                            | Эскизирование  | 20           |  |
|                            | Сравнительный анализ вариантов и выбор варианта цветового, фактурного и объемного решения объекта проектирования   | 16           |  |
| Подготовительный раздел    | Графическое исполнение проекта, дополнение и корректировка вариантов   | 142          |  |
|                            | Графическая подача проекта (Ручная или компьютерная)   | 120          |  |
| Подготовка и защита отчета | Оформление и защита отчета по результатам прохождения производственной практики (преддипломной практики) и получение зачета с оценкой  | 28           | Сдача отчета по практике, защита отчета              |
|                            | <b>Итого</b>   | <b>432</b>   |  |